

РАДИОНИЦА 1:

Графички задатак биће структуриран у три сегмента:

1. СЕГМЕНТ 1 15 бодова

РАДИОНИЦА 1: ВРИЈЕДНОСТ у архитектонском дјелу из циклуса документарних филмова „Бетонски спавачи“.

ОБЈЕКТИ:

1. Дјечије љечилиште, Крвавице, арх. Иван Марасовић
2. Мотел Солина, Трогир, арх. Иван Витић
3. Мотел Панорама, Прелука, арх. Иван Витић
4. Мотел, Биоград, арх. Иван Витић
5. Мотел, AD TURES, арх. Иван Витић
6. Халудово, Борис Магаш

ЗАДАТАК у корацима:

1. Одабрати **1 објекат** за анализу те у форми визуелног есеја приказати ВРИЈЕДНОСТИ одабраног АРХИТЕКТОНСКОГ ДЈЕЛА.
2. На једном темплејту:
Уочити и појмити, описати и илустровати једну **ВРИЈЕДНОСТ** архитектонског дјела и приказати је у 3 размјере
Уочити и појмити, описати и илустровати три **ВРИЈЕДНОСТИ** архитектонског дјела у односу на контекст, кућу или детаљ
3. Поступак поновити кроз 3 од датих питања:
 - Структурирање простора (однос велико-мало; елементи архитектуре и свјетлост)
 - Релација природе и архитектуре
 - Грађење простора кроз кретање и секвенце
 - Амбијенталност простора кроз однос фрагмента -цјелине
 - Проблем типологије; типично-специфично

Дефиниција појма: “Есеј (енг. essay, фр.essai, тал.saggio, лат. exagium) ...назив за краћу расправу о неком знанственом, умјетничком, књижевном или друштвеном питању, популарно писана расправа, лако разумљива, строго књижевна и нимало површна, оглед, покушај; “ (Извор: Рјечник страних ријечи; Туђице, посуђенице, изрази, кратице и фразе. Желимир Домовић, Шиме Антић, Никола Клаић. Београд: EVRO, 2001.)

МЕДИЈ: [визуелни есеј према датом темплејту](#) .

Визуелни есеј обједињује визуелну мисао (слободоручни или дигитални цртеж, илустрација, графика, колаж) и текст, а којим у садејству треба да изазите/представите вашу мисао, идеју о вриједности архитектонског дјела које анализираете.

БЕТОНСКИ СПАВАЧИ

<https://www.youtube.com/watch?v=tALx6BbZPB4>

<https://www.youtube.com/watch?v=czHx0IHVUGo>

<https://www.youtube.com/watch?v=3U41LshYg3A>

ИНФО о БЕТОНСКИМ, захваљујући ангажовању удружења "Мотел Трогир" на:

http://www.spacesproject.net/images/doku/spaces_publication__motel_trogir.pdf

те у тексту:

<https://www.idisturato.com/blog/2017/09/10/rethinking-vitic-motel-panorama/>

КРВАВИЦЕ

Часопис ORIS, број: 50

[http://www.oris.hr/hr/casopis/clanak/\[54\]perje-na-buri,759.html](http://www.oris.hr/hr/casopis/clanak/[54]perje-na-buri,759.html)

<http://pogledaj.to/arhitektura/lebdeci-objekt-u-krvavici/>

...