

КОНАЧНА ПРЕДАЈА ГРАФИЧКОГ РАДА

Коначна предаја графичког рада – **10.02.2020. год. /понедјељак/ у 12.00 х, каб. бр. 6.**

Коначна предаја графичког рада се оцјењује и носи максимално 20 поена + максимално 40 поена са колоквијалних предаја; коначна оцјена из графичког рада је 60 поена.

ПОТРЕБНИ ГРАФИЧКИ ПРИЛОЗИ:

1. Урбанистичко-архитектонске анализе локације/програма/примјера из литературе;
2. концепт (текстуално и графичко образложење развоја идеје);
3. урбанистичко рјешење обухвата парцеле/блока, Р-1:1000 (означити сјевер и спратност објекта, назначити називе свих функција и улазе у објекте, диференцирати колски и пјешачки саобраћај, ...);
4. ситуационо рјешење објекта ЈПГ са припадајућим партером, Р-1:500 (означити сјевер, висинске коте, дужинске коте габарита објекта, спратност објекта, кров, исцртано партерно уређење, означени сви приступи у објекат – колски и пјешачки, ...),
5. основа улазне етаже са партерним уређењем и анализом токова колског и пјешачког саобраћаја, Р-1:200 (означити сјевер, висинске коте, растер, дужинске коте растера, исцртати елементе косина и паркинг мјеста, исцртати токове колског и пјешачког саобраћаја, исцртати партерно уређење, исцртати организацију простора пратећих садржаја са назначеним санитарјама и пратећим магацинима, означити све приступе у објекат – колски и пјешачки, ...);
6. основа типске етаже са анализом токова колског и пјешачког саобраћаја, Р-1:200 (означити сјевер, висинске коте, растер, дужинске коте растера, исцртати елементе косина и паркинг мјеста, исцртати токове колског и пјешачког саобраћаја, исцртати организацију простора пратећих садржаја са назначеним санитарјама и пратећим магацинима, означити све приступе у објекат – колски и пјешачки (уколико постоје), назначити линије пресека, ...);
7. карактеристични пресеци - подужни и попречни пресјек кроз косину, Р-1:200 (означити висинске коте, растер, дужинске коте растера, исписати слојеве подова и фасадних зидова, диференцирати пресјечени слој и слој у погледу);
8. сви изгледи објекта, Р-1:200 (дефинисани према странама свијета, цртеж је потребно прочистити (дозвољено бочно позиционирање дрвећа и људских фигура) и графички представити материјализацију објекта);

9. 3Д модел (обавезно приказати једну птичију перспективу објекта - поглед на кровну равну и позицију колског улаза у јавну паркинг гаражу) или макета јавне паркинг гараже са урбанистичким рјешењем околног партера и саобраћаја Р-1:500;
10. елементи косина и паркинг мјеста, Р-1:100 (елементе косина и паркинг мјеста исцртати технички исправно у основи и подужном и попречном пресеку кроз косину, са дефинисаном конструкцијом, линијама кретања, висинским kotaма, дужинским kotaма (детално котирање свих позиција), линијама пресека назначеним у основи, дилатацијама и сл.);
11. дигитална верзија графичког рада.

ФОРМАТ РАДА:

Штампано:

Графички рад упакован у корице и исцртан на листовима формата 50 x 70 cm хоризонталне оријентације **ИЛИ** један до два плаката формата 100 x 70 cm вертикалне оријентације. Плакат обавезно садржи основне податке:

Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет
Архитектонско пројектовање 8 /Зграде за паркирање возила - гараже/, шк. год. 2019/2020
Наставник: доц. др Тања Тркуља, Сарадници: доц. др Тијана Вујичић, Лазо Кевац

Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење јавне паркинг гараже у Бањој Луци

Студент: име и презиме студента и број индекса

На плакату треба да се нађу сви графички прилози (прилози не морају бити у датој размјери али коришћена размјера мора бити читљива и наведена, нпр. умјесто Р-1:200 > Р-1:300). Садржај плаката је потребно додатно дизајнирати и обогатити текстуалним образложењима, легендама, дијаграмима, анализама, шемама и сл. Плакат треба да на најбољи начин презентује рјешење идејног пројекта.

Дигитално:

Сав материјал графичког рада, листове формата 50 x 70 cm или плакете формата 100 x 70 cm поставити на држав:

<https://drive.google.com/drive/folders/1sw3iLZ1bDsbFNK9sOFSr5znVilaVXgXi>

у један фолдер назива *Prezime_Ime_br. ind.* (латинични наслов фолдера) у .JPEG или .PDF формату.

Дигитална верзија графичког рада је обавезан прилог за предају графичког рада и студенту ће се дефинисати оцјена из графичког рада само уколико је рад у дигиталној верзији постављен у одговарајући фолдер на драјву.

Бања Лука, 28.01.2020. год.

Из кабинета:
доц. др Тања Тркуља, д.и.а.