**ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИПРЕМУ 1. КОЛОКВИЈУМА ИЗ УРБАНИСТИЧКОГ ПРОЈЕКТОВАЊА 2**

Тема 1: **Контекстуалност урбаних склопова и релацијска повезаност са окружењем**

* + **Kristijan Norberg-Šulc,** *Egzistencija, prostor i arhitektura*; Građevinska knjiga, Beograd, 2006.
	+ **Ranko Radović,** *Forma grada;* OrionArt, Beograd, 2003.
	+ **Christopher Alexander, Sara Ishikawa, Murray Silverstein**; *A Pattern Language;* Oxford University Press, New York, 1977.
	+ **Gordon Kullen,** *Gradski pejzaž*; Građevinska knjiga, Beograd, 2007.
	+ **Kevin Linč,** *Slika jednog grada*; Građevinska knjiga, Beograd, 1974.
	+ **Spiro Kostof,** *The City Shaped. Urban Patterns and Meanings Through the History;* A Bulfinch Press Book, Little, Brown and Company, Boston, 1991.
	+ **Brent C. Brolin,** *Arhitektura u kontekstu;* Građevinska knjiga, Beograd, 1985.
	+ **Дијана Симоновић,** *Пејзажни градови: поређење развоја урбаног идентитета градова Бањалуке и Граца;* АГФ Универзитета у Бањалуци, Бањалука, 2010.

**Тема 2: Урбанистичко пројектовање и/или Урбани дизајн?**

* + **Ranko Radović,** *Forma grada;* OrionArt, Beograd, 2003.
	+ **Goran Petrović, Darko Polić,** urednici; Рriručnik za urbani dizajn; OrionArt, Beograd, 2006-2008.
	+ **Cliff Moughtin, Rafael Cuesta,Christine Sarris and Paola Signoretta;** *Urban Design: Method аnd Techniques*, Architectural Press, Oxford, 1999.
	+ ***Internationale Bauausstellung Sachsen-Anhalt 2010*. Stadt Umbau 2010, Iba projects (**[www.iba-stadtumbau.de](http://www.iba-stadtumbau.de/)**)**
	+ ***Закон о уређењу простора и грађењу Републике Српске****,* „Службени гласник Републике Српске“ бр. 40/13.

**Тема 2А: Урбанистички модули - Љубија, Горњи Шехер и Увала – Источни Дрвар**

* + **Далибор Илић,** Завршни рад I циклуса Студијског програма архитектуре: *„Истраживање карактеристичног подручја насеља рудника Љубија и визије будућности – приједлог рјешења језера Љубија“;*АГФ Универзитета у Бањалуци, Бањалука, 2010.
	+ **Dalibor Ilić,** Master rad *„Regeneracija napuštenih i nedovoljno iskorišćenih prostora uz uskotračnu prugu Srnetica-Šipovo na primjeru razvoja istraživačko-proizvodnog centra za drvo“*; mentor: doc.dr Aleksandra Đukić, saradnik mentora: mr Dijana Simonović; Arhitektonsko-gradevinski fakultet Univerzitet u Banjaluci, 2013.

**Тема 3: Савремени приступи урбанистичком пројектовању: *Нови урбанизам* - Праг**

* + **Prague 13: *New Urbanisms* / Praha 13: *Nove formy urbanismu*;** Ed. R. PLunz, M. Baratloo & M. Conard, Praha, 2000.

**Тема 4: Стратешки урбани дизајн**

* + **Lazarević Bajec, Nada; Maruna, Marija.** 2009. *Strateški urbani dizajn i kulturna raznolikost /Strategic Urban Design and Cultural Diversity*. Beograd: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu/ Belgrade: Faculty of Architecture Belgrade.
	+ **Internationale Bauausstellung Sachsen-Anhalt 2010.** *Stadt Umbau 2010, Iba projects* ([www.iba-stadtumbau.de](http://www.iba-stadtumbau.de/))
	+ **Philipp Oswalt and Klaus Overmeyer.** 2010. *Less is more. Experimental Urban Reconstruction in Eastern Germany.* Dessau: Bauhaus Foundation.
	+ **Дијана Симоновић.** 2014. Истраживање могућности обнове и унапређења урбаног идентитета Бањалуке као пејзажног града путем урбанистичке регулације. Бањалука: Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањалуци. Докторска дисертација.

**Тема 5: Просторни/урбани ред и регулација**

* + **Миодраг Ралевић,** предавања на предмету *Урбанистичко пројектовање,* Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, Бањалука, 2000-2014.
	+ ***Urban Design Element of the Salt Lake City Master Plan.*** Salt Lake City Planning Commission. 1990.
	+ ***Правилник о општим правилима урбанистичке регулације и парцелације.*** Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологијуВладеРепублике Српске, Бања Лука, 2013.
	+ **Дијана Симоновић,** *Истраживање могућности обнове и унапређења урбаног идентитета Бањалуке као пејзажног града путем урбанистичке регулације.* Докторска дисертација, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, Бањалука, 2014.

**Тема 6: Културни туризам и путеви културе на Подручју посебне намјене од републичког значаја – Хашани**

* + ***Студија за активирање развојних потенцијала Спомен подручја „Башта сљезове боје“ у Хашанима, Општина Крупа на Уни,*** Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, Бањалука, 2015.

***\****Напомена: Литература коју не поседује библиотека АГГФ, приложена је у фолдеру за Припрему колоквијума.