



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
UNIVERSITY OF BANJA LUKA



АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ
FACULTY OF ARCHITECTURE, CIVIL ENGINEERING AND GEODESY

**ИЗВЈЕШТАЈ ЖИРИЈА
ИНТЕРНОГ СТУДЕНТСКОГ КОНКУРСА ЗА ИЗРАДУ ВИЗУЕЛНОГ
ИДЕНТИТЕТА МОБИЛНОГ САЈАМСКОГ ШТАНДА ТУРИСТИЧКЕ
ОРГАНИЗАЦИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

Туристичка организација Републике Српске је заједно са Архитектонско-грађевинско-геодетским факултетом Универзитета у Бањој Луци расписала Интерни студентски конкурс за израду визуелног идентитета мобилног сајамског штанда ТОРС-а. На конкурс су учествовали студенти 4. године I циклуса студија Архитектуре, у оквиру наставе на предмету Простор, тијело и архитектура, у трајању од 25. фебруара 2020. године до 02. новембра 2020. године. Студенти су 02. новембра 2020. године предали 20 конкурсних радова. Приспјеле радове оцјењивао је, 06. новембра 2020. године, Конкурсни жири, у саставу:

др Дубравко Алексић – предсједник жирија (АГГФ), Ана Лакић – замјеник предсједника жирија (ТОРС), др Тања Тркуља – члан (АГГФ) и Милица Ковјанић – члан (ТОРС). Након заједничког увида присутних свих чланова Жирија у све пристигле прилоге 20 конкурсних радова, а водећи се дефинисаним критеријума за вредновање усклађеним са циљевима и програмским смјерницама Конкурса, чланови Конкурсног жирија су оцијенили радове и једногласно додијелили сљедеће награде:

Прва награда у износу од 300 КМ додијелена је раду аутора:

Цатић Теодора

Због квалитативних уједначености радова, који су ушли у ужи избор, додијелене су **двје друге награде** у износу од укупно 400 КМ (2x200 КМ). Друге награде додијелене су радовима аутора:

Марчетић Стефана

Тривуновић Андреа

Такође, због квалитативних уједначености радова додијелене су и **двје треће награде** у износу од укупно 200 КМ (2x100 КМ) радовима аутора:

Додош Драган

Васић Војислав



Додијељене су и **двје откупне награде** у износу од укупно 100 КМ (2x50 КМ) радовима аутора:

Доведен Бланка
Винчић Миљана

Додијељено је и једно **признање** раду аутора:
Митрић Далиборка

У складу са визијом представника Туристичке организације Републике Српске и програмским захтјевима формулисаним расписом Конкурса, чланови Жирија су при оцјењивању успјешности идејних рјешења, уважили сљедеће критеријуме:

- анализа просторних потенцијала и упознавање са важним туристичким дестинацијама Републике Српске;
- аплицирање четири основна аспекта туристичке понуде и то: природа, авантуризам, гастрономија и култура;
- аплицирање визуелних елемената идентитета Туристичке организације Републике Српске: логоа, логотипа и слогана '*nothing much, but much more*';
- интегралан приступ, оригиналност, јасан и препознатљив просторно-програмски концепт;
- функционални квалитет рјешења и рационално коришћење простора;
- квалитет дизајна градивних елемената павиљона (зидови, под и плафон) и употребних предмета, као и савремена интерпретација обликовања и материјализације;
- могућност склапања градивних елемената павиљона и употребних предмета, као и једноставан транспорт;
- економичност и једноставност монтаже појединачних елемената;
- креативност и иновативност у идејним рјешењима;
- естетска вриједност предложених рјешења, цјеловитост и досљедност концепта;
- могућност брендирања;
- графичка презентација: јасноћа и ликовност графичких прилога и атрактивност дизајна цјеловитог конкурсног материјала.

Свих седам награђених радова и једно признање су у већој или мањој мјери одговорили на наведене захтјеве и при томе су понуђена међусобно различита, креативна и квалитетна идејна рјешења и визије визуелног идентитета изложбеног простора ГОРС-а. Првонаграђени рад се издваја по својој оригиналности, лакоћи израде елемената опреме, функционалности и просторној економичности, естетској вриједности, ликовности и могућности брендирања.



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
UNIVERSITY OF BANJA LUKA



АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ
FACULTY OF ARCHITECTURE, CIVIL ENGINEERING AND GEODESY

На крају, Конкурсни жири изражава задовољство оствареним квалитетом и креативношћу радова, као и оригиналношћу студената АГГФ-а. Из тог разлога, сугерише расписивачима Конкурса да у даљим активностима, у изради визуелног идентитета изложбеног павиљона ТОРС-а, у одређеној мјери узму у обзир сва награђена рјешења.

Конкурсни жири у саставу:

др Дубравко Алексић – предсједник жирија, АГГФ

Ана Лакић – замјеник предсједника жирија, ТОРС

др Тања Тркуља – члан, АГГФ

Милица Ковјанић – члан, ТОРС

у Бањој Луци, 06.10.2020. год.

