
	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ</b>				
	<b>I циклус студија– BACHELOR</b>				
	Студијски програм(и):	<b>АРХИТЕКТУРА</b>			
Предмет	<b>Архитектонско пројектовање 7</b>				
Шифра предмета	Семестар	Број ЕСПБ бодова	Фонд часова	Статус предмета	
<b>АП7</b>	<b>VI</b>	<b>5</b>	<b>1+3</b>	<b>О</b>	
<b>Наставник</b>	<b>доц. др Марина Радуљ</b>				
<b>Условљеност другим предметима:</b>				<b>Облик условљености:</b>	
АП 5 и АП 6				положени	
<b>Циљеви изучавања предмета:</b>					
Упознавање студената са специфичностима простора и објеката за туризам. Предавања имају за циљ да дају информације о развоју и планирању ове врсте комплекса и објеката као и упознавање са функционалним карактеристикама истих. На примјерима свјетске архитектуре анализирају се савремене тенденције у обликовању и примјени савремених материјала и технологија.					
<b>Исходи учења (стечена знања, вјештине и компетенције):</b>					
Предмет АП 7 спада у групу предмета пројектантског карактера непосредно везаних за тему - објекти и простори за туризам. Иако га обрађујемо са становишта пројектовања простора јавног карактера, сама функција ових простора подразумијева и просторе привременог и повременог становања/боравка у смјештајним капацитетима. Програмски сложени простори овог типа уводе студенте у теме услуга, луксуза и тржишта. Исходи учења: - да је студент у стању да препозна и примијени различите типолошке склопове објеката за туризам (хотели, мотели и сл.) и да ствара нове - да предвиди узајамну зависност изабране конструкције и просторне организације различитих и сложених односа услуга и гостију - да разумије потребе програмирања заједничких и јавних садржаја унутар и око објекта како би се остварила конкурентност и препознатљивост на тржишту - да димензионише и разумије принцип ”уможавања” истих или сличних смјештајних јединица и однос њихове дистрибуције у простору са техничко – технолошким захтјевима оваквих простора - да симулира и предвиди карактер простора унутар објекта и објекта самог у просторном контексту у којем се гради					
<b>Садржај предмета:</b>					
Упознавање са типологијом објеката за туризам; Категоризација објеката за туризам; Структурална анализа главних зона – опслужујућих и опслужених у објектима за туризам; Анализа функционалних група и њихове везе у склопу; Просторна организација и функционални садржај привремене стамбене јединице - типске; Функционална организација ресторана и кафеа; Пратећи и допунски садржају – спа и велнес центри; Архитектоника, конструктивни системи и примјена материјала у обликовању и опремању објеката за туризам; Улога дизајна и односа према контексту у савременом приступу пројектовања и у грађењу конкурентности на тржишту					
<b>Метод наставе и савладавања градива:</b>					
Предавања, вјежбе ( израда графичког рада према пројектном задатку), консултације и испит - одбрана графичког рада.					
<b>Литература:</b>					
Pickard Q., 2002, The Architects' Handbook, Blackwell Science Ltd, Oxford. (str.142 – 154) Nastić B., Objekti standarda II – Turistički objekti, Univerzitet u Beogradu Arhitektonski fakultet Nojfert E., 1996, Arhitektonsko projektovanje, Građevinska knjiga, Beograd Sluzbeni glasnik RS, broj 13/2005 Fang B.Z., 1983, Izgradnja turističkih objekata u Jugoslaviji, Beograd Zumthor, P., 2003, Misliiti arhitekturu, AGM, Zagreb					
<b>Облици провјере знања:</b>					
Активност на настави	10 поена	Колоквијум 2	10 поена	Усмени испит/одбрана	10 поена
Колоквијум 1	10 поена	Графички рад	60 поена	Укупно	100 поена
<b>Посебна назнака за предмет:</b>					
<b>Име и презиме наставника који је припремио податке:</b>					

