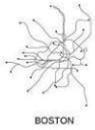


Основе урбанизма 1_

_първи графички рад_МОЈЕ МЈЕСТО: анализа куће и парцеле

/проектни задатак/

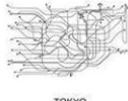
_ВОДИЧ за израду графичког рада



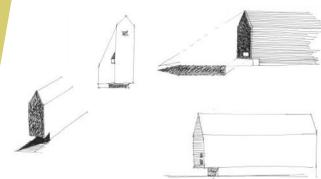
BOSTON



MOSCOW



TOKYO



—._задатак /опште

- А.нацртати ситуацију постојећег стања мјеста у којем живите док студирате; мјесто подразумијева кућу (стамбену вишепородичну зграду/објекат или једнопородичну кућу/зграду/објекат) и припадајућу парцелу у којој живите док студирате; користите *google earth* или сл. платформу као подлогу;
- Б. идентификовати/препознати и кратко описати једну или више амбијенталних целина у оквиру ситуације...

I | ситуација | 1:200 / 1:500

—._ситуација /инфо

ситуација подразумијева приказ тлоцртне површине куће, односно крова куће и провршина на парцели (пјешачке површине, колске површине и зеленила) и дио приступне саобраћајнице ван парцеле...

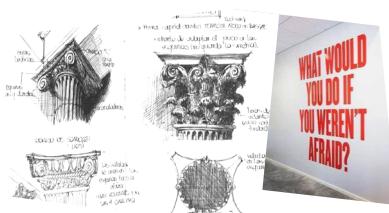


—._размјера

размјера ситуационе карте ће зависити од димензија куће и парцеле; препоручена размјера за вишепородичне куће/зграде је 1:500, а за једнопородичне куће 1:200...

—._карта

карту прате подаци о намјени, спратности, површини куће и парцеле, коефицијенту заузетости и коефицијенту изграђености; свака карта садржи и ознаку сјевера, легенду, размјеру, висинске и дужинске коте...



Architects dislike building their own homes because they have no client to blame but themselves.
Spike Jonze

II | амбијентална цјелина |

—._амбијентална цјелина / инфо

амбијентална цјелина представља просторни оквир, средину, окружење, мјесто које посједује специфичну атмосферу или дух, односно у својим корисницима/посјетиоцима буди осјећај специфичног расположења, стања, угођаја, штимунга...

—._приказ

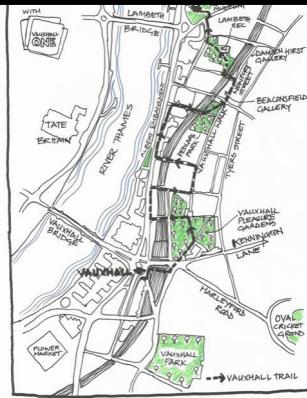
препознате амбијенталне цјелине можете приказати кратко кроз реченице, кључне ријечи (#) или кроз цртеж и скицу (или кроз комбинацију свега наведеног)...





IF YOU WERE BORN
WITHOUT WINGS,
DO NOTHING TO PREVENT
THEM FROM GROWING.

COCO CHANEL



— формат задатка / димензије листа
димензије листа на коме цртате графички рад су 297 x 297 + 123 x 297 mm,
односно формата А3 подијељен на двије цјелине; користите дебљи бијели папир (око 200 g);
можете користити било коју технику архитектонског цртежа...

— опште
вrijeme за израду графичког рада је четири седмице; задатак радите
индивидуално и самостално...

THE QUIETER
YOU BECOME,
THE MORE
YOU CAN
HEAR

