
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ				
	II циклус студија архитектуре ИНТЕГРАЛНИ ДИЗАЈН: АРХИТЕКТУРА, ГРАД И ПЕЈЗАЖ				
Назив предмета	Методологија урбанистичких истраживања				
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова	
МИ	обавезан	2	2+3	10	
Наставници	др Миленко Станковић, редовни професор; др Дубравко Алексић, в. асистент; др Огњен Шукало, в. асистент				
Условљеност другим предметима			Облик условљености		
-			-		
Циљеви изучавања предмета					
<ul style="list-style-type: none"> - Припрема студента за конципирање и израду самосталних истраживања и истраживачких пројеката; - Усвајање основног разумијевања улоге методологије; разумијевање разлога за примјену досљедних и структурираних метода; - Функционално структурисање основних истраживачких и истраживачко-пројектантских приступа; - Препознавање и употреба методолошких специфичности истраживања у архитектури и урбанизму; разумијевање интердисциплинарности; усвајање почетног разумијевања истраживања кроз пројекат. - Овладавање методским поступцима који претходе одређивању истраживачке теме; језичко и логичко структурисање теме истраживања; разумијевање оквира тематизованог истраживања. - Развијање системског и критичког мишљења и објективне процјене остварених резултата; вјежбање креативног писања и вјештина презентовања. - Структурисање основних начина за реферисање на изворе и на друга истраживања. - Препознавање и оперативно формулисање личних полазних позиција, ресурса и афинитета. - Дефинисање структуре и логичке матрице пријаве за мастер тезу. 					
Исходи учења (стечена знања)					
<ul style="list-style-type: none"> - Развијање свеобухватног знања о основном разумијевању улоге методологије и о разумијевању разлога за примјену методологија у адекватном истраживачком контексту у општем смислу. - Развијање свеобухватног знања о основном разумијевању улоге методологије и о разумијевању разлога за примјену методологија у адекватном архитектонско-урбанистичком контексту. - Развијање знања и способности препознавања и употребе методолошких специфичности истраживања у архитектури и урбанизму. - Развијање знања и разумијевања интердисциплинарности. - Усвајање почетног разумијевања методологије истраживања кроз пројекат. - Развијање способности и вјештина за овладавање методским поступцима који претходе одређивању истраживачке теме. - Развијање способности и вјештина за језичко и логичко структурисање теме истраживања и разумијевање оквира тематизованог истраживања. - Развијање способности и вјештина креативног писања и вјештина презентовања. - Развијање способности и вјештина основних начина за реферисање на изворе и на друга истраживања - Развијање способности и вјештина препознавања и оперативног формулисања личних полазних позиција, ресурса и афинитета. - Развијање способности и вјештина дефинисања структуре и логичке матрице пријаве за мастер тезу. 					
Садржај предмета					
<ul style="list-style-type: none"> - Настава усмјерена ка избору истраживачког питања и истраживачких метода, и према писању и структурирању приједлога истраживања. - Дефинисање теме Завршног рада другог циклуса студија - која одражава програмске области програма и лична интересовања студента, специјалне вјештине и будуће активности. 					
Методје наставе и савладавање градива					
Настава обухвата предавања, припрему студената за час (читање задатих текстова и припрема кратких писаних радова) и дискусију о критичким приказима прочитаних текстова, истраживачким питањима, методама истраживања и очекиваним резултатима.					
Литература					

- Мидхад Шамић, *Како настаје научно дјело*, Свјетлост, Сарајево 1977
- John W. Creswell, *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, London, SAGE, 2014
- Kenneth Bordens, Bruce Barrington Abbott, *Research Design and Methods: A Process Approach*, McGraw-Hill, 2005
- Geri Gay, Helene Hembrooke, *ACTIVITY-CENTERED DESIGN*, The MIT Press, Cambridge, 2004
- Forrester, J. W., *Urban Dynamics*, Waltham, Peagagus Comunication, 1969
- Linda Groat and David Wang., *Architectural Research Methods*. John Wiley & Sons, Inc., 2002
- T.M. de Jong and T.J.M. van der Voordt (eds.), *Ways to study and research. Urban, architectural and technical design*, Delft, Delft University Press, 2002
- Keane, R., Downs, M. (2003) *Academic Writing. A concize guide for students in Central and Eastern Europe*. Belgrade: Belgrade Open School.
- Еко, Умберто, *Како се пише дипломски рад*, Београд, Народна књига Алфа, 2000
- Михајловић Д. (2004). *Методологија научних истраживања*. Београд: Факултет организационих наука.

Облици провјере знања и оцјењивање

Критички прикази текстова; есеји и визуелни есеји; одбрана и презентација логичке матрице истраживања; презентација пред комисијом/катедром у 8.седмици семестра

Похађање наставе	5	Семинар	20	Завршни испит	50
Активност на настави	5	Колоквијуми	20	Укупно	100 бодова

Посебна назнака за предмет

Име и презиме наставника који је припремио податке: проф.др Миленко Станковић, др Огњен Шукало, др Дубравко Алексић