

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ</b>				
	<b>I циклус студија– BACHELOR</b>				
	Студијски програм(и):	<b>АРХИТЕКТУРА</b>			
Предмет	<b>Историја умјетности</b>				
Шифра предмета	Семестар	Број ЕСПБ бодова	Фонд часова	Статус предмета	
<b>ИУ</b>	V	4	2+1	O	
<b>Наставник</b>	<b>Доц.др Сарита Вујковић</b>				
<b>Условљеност другим предметима:</b>					<b>Облик условљености:</b>
нема					
<b>Циљеви изучавања предмета:</b>					
Упознавање студената са историјом умјетности кроз вјекове, од праисторије до савремених израза у умјетности двадесетпрвог вијека.					
<b>Исходи учења (стечена знања, вјештине и компетенције):</b>					
<b>Садржај предмета:</b>					
Појам умјетности, најстарији налази умјетничких артефаката, умјетност праисторије. Умјетност Блиског истока, Сумерска, Асирска, Перзијска умјетност. Египатска умјетност. Егејска и Грчка умјетност. Рим. Рано хришћанство, Византијска умјетност. Романика, Готика. Ренесанса. Барок и Рококо. Неокласицизам и Романтизам. Реализам и Импресионизам. Фовизам, Експресионизам, Кубизам, Футуризам. Умјетност након 1945-те године. Најсавременији изрази у умјетности ( сликарство акције, перформанс, видео-арт, инсталације, објекти, нео покрети, изложбе)					
<b>Метод наставе и савладавања градива:</b>					
Предавања и консултације					
<b>Литература:</b>					
H.W.Janson, Istorija umetnosti, Beograd 1969; H.H.Arnason, Istorija moderne umetnosti, Beograd 1975. B.Gavela, Istorija umetnosti antičke Grčke, Beograd 2002; R.Grevs, Grčki mitovi, Beograd 2002; Đ.Vazari, Životi slavniх slikara vajara i arhitekata, Beograd 2000; S.Renak, Apolo-opšta istorija likovnih umetnosti, Beograd 2004; Sveto pismo; Đ.K.Argan i A.B.Oliva, Moderna umetnost 1770-1970-2000 I,II,III, Beograd 2004. Sculpture 1,2 From Antiquity to the Present Day, Taschen 2006.					
<b>Облици провјере знања:</b>					
Похађање наставе	5 бодова	Колоквиј	20 бодова	Завршни испит	50 бодова
Активност на настави	5 бодова	Семинарски рад	20 бодова	Укупно	100 бодова
<b>Посебна назнака за предмет:</b>					
Студент који неоправдано изостане са наставе више од 20% , за стицање права полагања испита, мора обновити слушање предмета.					
<b>Име и презиме наставника који је припремио податке:</b>					
Доц.др Сарита Вујковић					