

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ</b>				
	<b>I циклус студија – BACHELOR</b>				
	Студијски програм(и):	<b>АРХИТЕКТУРА</b>			
Предмет	<b>Архитектонска графика</b>				
Шифра предмета	Семестар	Број ЕСПБ бодова	Фонд часова	Статус предмета	
АГ	I	3	1+2	O	
Наставник	<b>Проф.мр Маја Додиг</b>				
<b>Условљеност другим предметима:</b>					<b>Облик условљености:</b>
Нема					
<b>Циљеви изучавања предмета:</b>					
Студент се учи вјештини цртања, представљања и презентацији облика у простору и облика простора. Изучавају се просторно – геометријски принципи и анализирају својства архитектонског цртежа – да проучава, да представља и да документује. Инсистира се на упознавању свеукупне графичке стилизације за различите архитектонске поруке, на стицању почетне фазе естетско – ликовног искуства и нарочито на његовом оспособљавању да се самостално графички изражава.					
<b>Исходи учења (стечена знања, вјештине и компетенције):</b>					
Студент се упознаје са начинима графичке стилизације и презентације за различите архитектонске поруке. Посебно је важно да се инсистира на оспособљавању полазника да се самостално графички изражавају како би могли представити своје властите идеје, слутње, замисли о архитектонском дјелу и простору.					
<b>Садржај предмета:</b>					
Архитектонски цртеж и технике презентације. Линија и површина, артикулација површине. Писмо и словни знаци. Логотип. Графички језик - комуникација. Организација архитектонског цртежа. Знакови и симболи – компоновање, транспоновање, апликација. Плакат као форма графичког изражавања, композиција елемената. Графичке матрице и њихова примјена. Развој идеје и системи представљања осмишљених облика.					
<b>Метод наставе и савладавања градива:</b>					
Предавања, вјежбе и консултације					
<b>Литература:</b>					
Радојевић, А.: Архитектонско цртање 1,2 и 3, Архитектонски факултет, Београд, 1984 Антал, Ј. Куснир, Ј. Сламен, И.: Архитектонска графика, Загреб, 1971. Porter, T. and Goodman: Manual of Graphic Techniques, London, 1984. Diethelm, W.: Signet, Signal, simbol, Zurich, 1972. Prenzel, R.: Working and Design Drawings, Kramer verlag, Stuttgart, 1978. Suhadolc J.: Prostorочно risanje za arhitekte, Fakulteta za Arhitekturo Ljubljana, 2008.					
<b>Облици провјере знања:</b>					
Похађање наставе	5 бодова	Колоквиј 1 и 2	30 бодова	Графички елаборат	50 бодова
Активност на настави	5 бодова	Домаћи радови	10 бодова	Укупно	100 бодова
<b>Посебна назнака за предмет:</b>					
Могућност извођења наставе на рачунарима					
<b>Име и презиме наставника који је припремио податке:</b>					
Проф.мр Маја Додиг					