

УВОДНО СЛОВО ДЕКАНА

"... они архитекти који су настојали да без научних студија постану вјешти само у практичном раду нису могли према својим напорима постићи признања. А они који су се ослањали само на теорију и на своје научно образовање изгледа да нису увијек усјели у послу ..."
Витрувије¹

Прошло је десет година од како Република Српска има своју "школу градитељства." Прилика је ово да се сјетимо "пројекта" оснивања Факултета, који је остварен у јесен 1996. године уписом прве генерације студената.

Мисија школе је јасна: сопственим радом допринијети развоју знања у области градитељства, пренијети резултате властитих и свјетских истраживања на студенте и праксу. Истовремено настојимо ускладити потребе за инжењерским кадром, те дати значајну улогу у територијално прихватљивом развоју Српске.

Јасна визија захтијева обезбјеђење: квалитетне наставе, ефикасног студирања за оптималан број студената, примјену научних истраживања у пракси, што су неопходни предуслови да постанемо ефикасан сервис за привреду и институције. Разумна политика и реалан приступ прилагођен потребама тржишта резултирали су чињеницом да нема незапослених дипломираних инжењера архитектуре и грађевинарства.

Десет година постојања обиљежавамо радно: издајемо прве зборнике, преиспитујемо и коригујемо теоретске поставке с циљем сарадње и унапређења домаће праксе, реформишемо образовни процес и организујемо се за докторске академске студије из области архитектонског и урбанистичког пројектовања.

С поносом констатујемо да је Архитектонско-грађевински факултет једна од најперспективнијих образовних институција Српске. Млад и перспективан кадар, ентузијазам стално запослених, уз подршку угледних гостујућих професора и стручњака из праксе са универзитета из свих дијелова БиХ и иностранства, осигуравају сигурну будућност и боље дане за ову школу.

Очекујемо да од слjedeће школске године упишемо и прву генерацију студената геодезије, чиме би се "велика оснивачка прича" остварила у потпуности.

Кадровски, просторни и институционални проблеми у процесу су рјешавања. Тренутно се "школа градитељства" профилише у савремену европску школу неимарства на принципима Болоњске декларације, што је захтијевало организацију наставне и научно-истраживачке организационе јединице унутар истог правног субјекта. Убрзаним корацима настојимо се смјестити у "други кампус" Универзитета у Бањалуци. Прилика је то да по први пут обезбиједимо властиту зграду и адекватан простор за рад.

Образовање рационалног и ефикасног инжењера оспособљеног за праксу витална полуга је у обнови земље, процесу транзиције и процесу придруживања ЕУ. "Цјеложивотно образовање" је континуирана обавеза савременог инжењера, коју наша "школа градитељства" жели његовати, како би пружила помоћ свим стручњацима из области градитељства и осигурала услове за континуирано усавршавање.

Желимо бити препознати као мјесто на ком се: прате савремене тенденције, одвија континуирано усавршавање, активно проводе научна истраживања и размјењују теоретска достигнућа са праксом.

Образовати савременог градитеља одувјек је била истакнута привилегија у друштву, али и велика обавеза и одговорност. Остварујући трајан спој теорије и праксе, настојимо

¹ Десет књига о архитектури, Свјетлост, Сарајево, 1951.

континуирано унапређивати градитељство за добробит територијално одрживог развоја Српске и БиХ у будућности, прихватљивог за " *сва времена*", као трајну активност.

Обједињујући еколошку, економску и социолошку компоненту у простору, настојимо конципирати визију "*насеља у хармонији са природом као модела здравог живота у трећем миленијуму*". Стварајући услове за здрав живот човјека, рјешавамо кључну претпоставку успјешног развоја и просперитета припадајуће територије у будућности, што су трајна опредјељења наше "*школе градитељства*".

Сарадња образовне институције са праксом настоји садржајно да помогне у формирању струковних асоцијација (удружења архитеката, просторних планера, грађевинских инжињера,...) по угледу на земље ЕУ. Циљ нам је међусобно повезивање образовних институција и праксе, како би подigli квалитет, испоштовали стручни кодекс и омогућили равноправно учешће наших стручњака на територији Европе и широм свијета.

Захвални смо свима вама који сте нам помогли на планираном путу развоја. Користимо ову прилику да позовемо све драге пријатеље и сараднике да путем партнерства и стручне сарадње подрже започете реформе "*школе градитељства*" и активно се укључе у њено осавременавање.

ИСТОРИЈАТ ФАКУЛТЕТА

Оснивање Архитектонско-грађевинског факултета био је дуготрајан процес. Иницијатива за оснивање овог Факултета датира од 1980. године. Тек у марту мјесецу 1994. године Министарство за урбанизам, стамбено-комуналне дјелатности и грађевинарство Републике Српске ангажовало је радну групу да изради елаборат о оправданости оснивања и обезбјеђивања услова за рад Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци. Универзитет је елаборат прихватио и прослиједио Влади Републике Српске. Влада РС је прихватила наведени извјештај, те Министар за образовање, науку и културу формира Комисију за оцјену испуњености услова за почетак рада Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци.



Деканат Факултета и студентска служба биле су смештене у просторијама Института за испитивање материјала и конструкција Републике Српске

Ова комисија је израдила извјештај и исти упутила надлежном министру 14. 02. 1995. године. Влада Републике Српске прихвата извјештај и даје позитивно мишљење Народној Скупштини Републике Српске, која на сједници одржаној 28. 08. 1995. године доноси Одлуку о оснивању Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци ("Службени Гласник" број 18/95).

Влада Републике Српске својом одлуком од 13. 09. 1995. године ("Службени гласник" број 18/95) именује Привремени савјет Архитектонско-грађевинског факултета који је конституисан 09. 04. 1996. године. Тада је за в.д. декана Факултета изабран проф. др Владимир Лукић, те се приступило изради нормативних аката и пријему радника.

Први конкурс за пријем нових студената расписан је у шк. 1996/97. години у оквиру Универзитета у Бањој Луци. Уписани су студенти на Грађевински одсјек факултета, који су почели са наставом 03. 10. 1996. године.

Рјешењем Министарства просвјете број: УП-И-06-2/97 од 21. 05. 1997. године именована је Комисија за оцјену испуњености услова за почетак рада Архитектонског одсјека Архитектонско-грађевинског Факултета Универзитета у Бањој Луци .

Министарство просвјете Републике Српске својим рјешењем број УП-И-06-3 од 02. 06. 1997. даје сагласност за почетак рада Архитектонског одсјека на Факултету.

Факултет је израдио наставне планове и програме за све године студија оба одсјека. На Факултету је заузет став да се образују дипломирани инжењери архитектуре и грађевинарства општег профила.

Прве нацрте наставних планова за Грађевински одсјек израдио је проф. др Срђан Кисин, дипл. инж. грађевине, а за Архитектонски одсјек проф. др Милан Војиновић, дипл. инж. арх. Даљи рад на наставним плановима и програмима настављен је уз пуну сарадњу свег наставног особља

на Факултету.



Своје прве просторије Факултет обезбеђује надоградњом зграде Правног факултета

По утврђеним наставним плановима и програмима Факултет је одшколовао прву генерацију студената и заокружио један школски циклус. Тиме су се створили предуслови за реформу наставног плана и програма у складу са болоњским процесом, те активно укључивање Факултета у европске интеграционе процесе у области високог образовања. Факултет је у таквим својим настојањима добио помоћ Европске комисије укључењем у пројекат Темпус Арцхицур у периоду 2001. до 2004. године, који је имао за циљ реструктурирање и осавремењавање наставног плана и програма студија архитектуре.

Реформисани наставни план и програм Архитектонског одсека добио је сагласност Универзитета у Бањој Луци одлуком број 05-214/04. од 16. 07. 2004. године. Реформисан наставни план и програм на Грађевинском одсеку добио је сагласност Универзитета у Бањој Луци одлуком број 05-494/06. од 29. 09. 2006. године, те је уписана прва генерација студената овог одсека у складу са болоњским процесом.

Паралелно са одвијањем наставе на основним студијама, Факултет је приступио и организовању последипломских студија на оба одсека. Прво је покренут магистарски студиј из области архитектуре и урбанизма, који је добио сагласност од Универзитета у Бањој Луци одлуком број 05-350/01. од 12. 07. 2001. год.

Магистарски студиј Грађевинског одсека је покренут нешто касније, а Универзитет је дао сагласност на наставни план својом одлуком број 05-368/05. од 29. 09. 2005. год.



Зграда у универзитетском кампусу, чији део користи Архитектонско- грађевинским факултет

На факултету су у току 2006. године покренуте активности у циљу оснивања докторских студија из области архитектуре и урбанизма у складу са савременим европским наставним процесима.

Факултет је закључно са октобром 2006. године похађало 1330 студената, до сада је дипломирало 135, а тренутно је активно 1020 студената. Последипломску наставу похађало је 40 кандидата, магистрирало је четворо, а докторирала су два кандидата.

Тренутно Факултет функционише на двије локације, са бројним просторним, институционалним и финансијским проблемима.

Архитектонско-грађевински факултет је зацртао политику интензивног развоја и укључивања у европске интеграционе токове. То се прије свега односи на унапређење образовног и научног процеса, рјешавања недостајућег простора и опреме, интензивне сарадње са другим сродним факултетима, и са привредом и институцијама.



Зграда у кампусу Универзитета која је додељена Архитектонско- грађевинском факултету, на којој се очекује адаптација и реконструкција.



Путоказ у универзитетском кампусу - смјер за бољу будућност Факултета

ОРГАНИЗАЦИЈА ФАКУЛТЕТА

Факултет обавља образовну и научно-истраживачку дјелатност. Основна дјелатност је образовање кроз наставни процес, али се теоретска сазнања примјењују и развојним истраживањима и стручним дјелатностима кроз организационе јединице. Оваквом организацијом факултета унапређује се наставно-образовни процес. Приоритет је обезбјеђење сопственог наставног кадра.

Факултет остварује програме образовања за профиле архитектонске и грађевинске струке кроз одсјеке факултета:

- Архитектонски,
- Грађевински.

Статутом Факултета је предвиђено оснивање катедри као основних образовно-научних јединица из одређене области које се оснивају за више сродних наставних предмета.

Предвиђене су следеће катедре:

- Катедра за конструкције,
- Катедра за опште програмске основе,
- Катедра за пројектовање,
- Катедра за развој архитектуре,
- Катедра за саобраћајнице,
- Катедра за урбанизам,
- Катедра за хидротехнику.

Факултет је организационо подијељен у циљу обезбјеђења потребне кадровске, експерименталне и административно-техничке подршке образовне дјелатности и омогућавања ефикасније реализације научног рада, основних, примјених и развојних истраживања и стручних дјелатности.

Организационе јединице факултета су:

- Центар за научно-истраживачки рад и сарадњу са привредом,
- Инжењерско-рачунски центар,
- Стручне службе.

Центар за научно-истраживачки рад и сарадњу са привредом омогућује свим запосленима да своје теоретски стечено знање примјене у практичним пројектима, провјере теоретске резултате, унаприједи праксу, али и остваре дио прихода за факултет који би се користио за осавременивање наставног процеса. Очекујемо да факултет буде активно укључен у процес израде стратешких развојних пројеката у домену просторно одрживог развоја Републике Српске, у чему можемо дати значајан допринос.

НОВИ НАСТАВНИ ПЛАН ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА АРХИТЕКТУРЕ

први дио студија – општа настава

| 1. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | |
|-------------------|-----|---|-----------|-------------------|-------------------|--------------------------------------|
| Бр. | | Назив подручја / предмета | ECTS | 1. семестар (П+В) | 2. семестар (П+В) | Провјера знања |
| 1. | | УВОД У АРХИТЕКТУРУ (студијско подручје) | 6 | | | |
| | 1.1 | О архитектури | 2 | 1+1 | | семинарски рад (са усменом одбраном) |
| | 1.2 | Развој архитектуре и насеља (стари и средњи вијек) | 4 | | 2+1 | |
| 2. | | УВОД У ПРОЈЕКТОВАЊЕ (студијско подручје) | 22 | | | |
| | 2.1 | Архитектонски простор и облик (АП-1) | 5 | 1+2 | | одбрана елабората (портфолио) |
| | 2.2 | Ликовна форма | 3 | 1+2 | | |
| | 2.3 | Елементи пројектовања (АП-2) | 5 | | 1+2 | |
| | 2.4 | Архитектонска графика | 3 | 1+2 | | |
| | 2.5 | Визуелизација и моделовање | 3 | | 1+2 | |
| | 2.6 | Ликовно обликовање | 3 | | 1+2 | |
| 3. | | УВОД У УРБАНИЗАМ (студијско подручје) | 8 | | | |
| | 3.1 | Основе урбанизма 1 | 4 | 1+2 | | семинарски рад |
| | 3.2 | Основе урбанизма 2 | 4 | | 1+2 | |
| 4. | | СТАТИКА И АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1 (студијско подручје) | 12 | | | |
| | 4.1 | Архитектонске конструкције 1 | 4 | 1+2 | | семинарски рад (са усменом одбраном) |
| | 4.2 | Материјали у архитектури | 3 | | 1+1 | |
| | 4.3 | Архитектонска физика | 2 | 1+1 | | |
| | 4.4 | Статика конструкција 1 | 3 | | 1+2 | одбрана елабората (портфолио) |
| 5. | | ГЕОМЕТРИЈА АРХИТЕКТОНСКЕ ФОРМЕ (студијско подручје) | 12 | | | |
| | 5.1 | Геометрија облика 1 | 3 | 1+2 | | одбрана елабората (портфолио) |
| | 5.2 | Математика у архитектури 1 | 3 | 1+2 | | писмени и усмени испит |
| | 5.3 | Геометрија облика 2 | 3 | | 1+2 | одбрана елабората (портфолио) |
| | 5.4 | Математика у архитектури 2 | 3 | | 1+2 | писмени и усмени испит |
| | | УКУПНО: | 60 | 25 | 26 | |
| | | ИЗБОРНИ | | | | |
| | | – Енглески језик у архитектури | | 0+2 | | семинарски рад |
| | | – Рачунари у архитектури | | 0+2 | | |

| 2. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | |
|-------------------|-----|--|-----------|-------------------|-------------------|--|
| Бр. | | Назив подручја / предмета | ECTS | 3. семестар (П+В) | 4. семестар (П+В) | Провјера знања |
| 6. | | РАЗВОЈ АРХИТЕКТУРЕ И УМЈЕТНОСТИ (студијско подручје) | 6 | | | |
| | 6.1 | Развој архитектуре и насеља (нови вијек и савремена архитектура) | 3 | | 2+1 | семинарски рад са (усменом одбраном) |
| | 6.2 | Историја умјетности | 3 | 2+1 | | |
| 7. | | ПРОЈЕКАТ 1 (студијско подручје) | 25 | | | |
| | 7.1 | Архитектонско пројектовање 1 (породичне стамбене зграде) | 5 | 1+0+3 | | одбрана пројекта (портфолио) |
| | 7.2 | Архитектонско пројектовање 2 (вишепородичне стамбене зграде) | 5 | | 1+0+3 | |
| | 7.3 | Архитектонско пројектовање 3 (зграде за образовање) | 5 | | 1+0+3 | |
| | 7.4 | Архитектонске конструкције | 5 | 0+0+2 | 0+0+2 | |
| | 7.5 | Урбанистичко пројектовање | 5 | 0+0+2 | 0+0+2 | |
| 8. | | СТАТИКА И АРХИТЕКТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 2 (студијско подручје) | 19 | | | |
| | 8.1 | Статика конструкција 2 | 3 | 1+2 | | одбрана елабората (портфолио) |
| | 8.2 | Механика и отпорност материјала | 3 | | 1+2 | |
| | 8.3 | Конструктивни системи | 3 | 1+2 | | |
| | 8.4 | Архитектонске конструкције 2 | 4 | 1+2 | | |
| | 8.5 | Материјали у архитектури 2 | 3 | | 1+1 | |
| | 8.6 | Инсталације | 3 | | 1+1 | |
| 9. | | УРБАНА СТРУКТУРА И ФУНКЦИЈЕ (студијско подручје) | 10 | | | |
| | 9.1 | Урбана техника | 3 | 1+2 | | одбрана елабората и пројекта (портфолио) |
| | 9.2 | Урбана композиција | 4 | | 1+2 | |
| | 9.3 | Просторно одржив развој | 3 | 1+1 | | |
| | | УКУПНО | 60 | 25 | 25 | |
| | | ИЗБОРНИ – Енглески језик у архитектури – Рачунари у архитектури – Традиционална архитектура – Комуналне технике градова – Историјски развој носивих конструкција | | 0+2 0+2 | | |

| 3. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | |
|-------------------|------|--|-----------|-------------------------|-------------|---|
| Бр. | | Назив подручја / предмета | ECTS | 5. семестар | 6. семестар | Провјера знања |
| 10. | | ПРОУЧАВАЊЕ И ОБНОВА ГРАДИТЕЉСКОГ НАСЉЕЂА (студијско подручје) | 4 | | | |
| | 10.1 | Архитектуре и насеља у БиХ-РС | 2 | 1+0 | | семинарски рад (са усменом одбраном) |
| | 10.2 | Заштита градитељског наслеђа | 2 | | 1+1 | |
| 11. | | ГРАДИТЕЉСТВО И ДРУШТВО (студијско подручје) | 9 | | | |
| | 11.1 | Развој и социологија насеља | 1 | 1+1 | | семинарски рад (са усменом одбраном) |
| | 11.2 | Регулатива у градитељству | 1 | | 1+0 | |
| | 11.3 | Просторна и градитељска економика | 2 | 1+1 | | |
| | 11.4 | Организација и извођење радова | 2 | | 2+0 | |
| | 11.6 | Геодезија у градитељству | 3 | 1+0 | 0+2 | |
| 12. | | ПРОЈЕКАТ 2 (студијско подручје) | 44 | | | |
| | 12.1 | Архитектонско пројектовање 4 (зграде за рад и трговину) | 7 | 1+0+4 | | одбрана пројекта (портфолио) |
| | 12.2 | Архитектонско пројектовање 5 (зграде за туризам) | 7 | | 1+0+4 | |
| | | Архитектонско пројектовање 6 (пољопривредне зграде) | 7 | 1+0+4 | | |
| | 12.3 | Архитектонско пројектовање 7 (привредне зграде) | 7 | | 1+0+4 | |
| | 12.4 | Ентеријери | 3 | 1+2 | | |
| | 12.5 | Естетика у архитектури | 3 | | 2+0 | |
| | 12.6 | Архитектонске конструкције | 5 | 0+0+3 | 0+0+3 | |
| | 12.7 | Урбанистичко пројектовање | 5 | 0+0+3 | 0+0+3 | |
| 13. | | СТРУЧНА ЕКСКУРЗИЈА ИЛИ ЉЕТНА РАДИОНИЦА | 3 | (по посебном распореду) | | |
| | | Пасивне зграде Економски штедљиве зграде Зграде са алтернативним изворима енергије Интелигентне зграде | | | | |
| | | УКУПНО: | 60 | 25 | 25 | |
| | | ИЗБОРНИ – Енглески језик у архитектури – Рачунари у архитектури – Архитектонска композиција – Виртуалност у архитектури – Савремени конструктивни системи из дрва и метала – Управљање инвестицијом | | 0+2 0+2 | | |

| 4. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | |
|-------------------|------|---|-----------|-------------|-------------|---------------------------------|
| Бр. | | Назив подручја / предмета | ECTS | 7. семестар | 8. семестар | Провјера знања |
| 14. | | ПРОЈЕКАТ 3 (студијско подручје) | 12 | | | |
| | 14.1 | Архитектонско пројектовање 4 (зграде за културу) | 4 | 1+0+3 | | одбрана пројекта (портфолио) |
| | 14.2 | Архитектонско пројектовање 5 (зграде за спорт) | 4 | | 1+0+3 | |
| | 14.3 | Архитектонско пројектовање 6 (зграде за здравство) | 4 | 1+0+3 | | |
| 15. | | АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ Изборни програм 1 | 5 | 1+3 | | одбрана пројекта (портфолио) |
| 16. | | УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ Изборни програм 2 | 5 | 1+3 | | |
| 17. | | АРХИТЕКТОНСКО ИНЖИЊЕРСТВО Изборни програм 3 | 5 | 1+3 | | |
| 17. | | АРХИТЕКТОНСКА ПРАКСА | 3 | 0+5 | | |
| 18. | | ЗАВРШНИ РАД ЗА ПРВИ СТЕПЕН Обавезне консултације са 15, 16, 17. | 30 | | 7+14 | |
| | | ИЗБОРНИ – Енглески језик у архитектури – Рачунари у архитектури – Пејсажно и парковко пројектовање – Зграде специјане намјене – Градитељско наслеђе-терен – Сложени системи у зградама | | 0+2 0+2 | | |

| 5. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | |
|-------------------|---|-----------|-------------|--------------|--------------------------------------|--|
| | Назив подручја / предмета | ECTS | 9. семестар | 10. семестар | Провјера знања | |
| | Теорија архитектуре | 3 | 3+0 | | семинарски рад (са усменом одбраном) | |
| 19. | АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ Истраживачка област 1 | 9 | 2+5 | | одбрана пројекта (портфолио) | |
| 20. | УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ Истраживачка област 2 | 9 | 2+5 | | | |
| 21. | АРХИТЕКТОНСКО ИНЖИЊЕРСТВО Истраживачка област 3 | 9 | 2+5 | | | |
| 22. | ЗАВРШНИ РАД ЗА ДРУГИ СТЕПЕН Обавезне консултације са 19, 20, 21. | 30 | | 10+15 | | |
| | ИЗБОРНИ – Енглески језик у архитектури – Рачунари у архитектури – Критика у архитектури – Урбана антропологија | | 0+2 0+2 | | | |

| ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ – ЧЕТВРТА И ПЕТА ГОДИНА | | | | | | |
|--|-----------------------------------|------|--|--|----------------|--|
| | | ECTS | | | Провјера знања | |
| 1. | АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ | | | | | |
| A1 | Архитектонска типологија | | | | | |
| A2 | Пројектовање ентеријера | | | | | |
| A3 | Архитектура села | | | | | |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------------------|--|-----|----|--|
| A4 | Архитектура града | | | | |
| A5 | Савремене теорије пројектовања | | | | |
| A6 | Биоклиматска и еколошка архитектура | | | | |
| A7 | Технологије у архитектури | | | | |
| A8 | Историјске поуке у градитељству | | | | |
| | | | | | |
| 2. | АРХИТЕКТОНСКО ИНЖЕЊЕРСТВО | | | | |
| И1 | Обликовање конструкција | | | | |
| И2 | Статика конструкција | | | | |
| И3 | Конструктивни системи | | 24 | 25 | |
| И4 | Управљање пројектима | | | | |
| И5 | Пројектовање | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | ИЗБОРНИ | | | | |
| | – Енглески језик у архитектури | | 0+2 | | |
| | – Рачунари у архитектури | | 0+2 | | |
| | – Критика у архитектури | | | | |
| | – Урбана антропологија | | | | |

НОВИ НАСТАВНИ ПЛАН ГРАЂЕВИНСКОГ ОДСЈЕКА.

Наставни план усвојило је Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинског факултета, а Универзитет у Бањој Луци дао сагласност својом одлуком број 05-494/06. од 29. 09. 2006. год. Примјењује се од школске године 2006/07.

ПРВИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|--|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ЛИНЕАРНА АЛГЕБРА И АНАЛИТИЧКА ГЕОМЕТРИЈА | 2+2 | 4 | 4.5 |
| 2. | ДИФЕРЕНЦИЈАЛНИ И ИНТЕГРАЛНИ РАЧУН 1 | 3+3 | 6 | 7 |
| 3. | ИНФОРМАТИКА 1 | 2+2 | 4 | 4.5 |
| 4. | НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА И ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ | 2+4 | 6 | 7 |
| 5. | ГРАЂЕВИНСКИ МАТЕРИЈАЛИ 1 | 2+2 | 4 | 4.5 |
| 6. | УВОД У ГРАЂЕВИНАРСТВО | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 7. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 26 | 30 |

ДРУГИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|-------------------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ДИФЕРЕНЦИЈАЛНИ И ИНТЕГРАЛНИ РАЧУН 2 | 3+3 | 6 | 7 |
| 2. | ТЕХНИЧКА МЕХАНИКА 1 | 3+3 | 6 | 7 |
| 3. | ИНФОРМАТИКА 2 | 2+2 | 4 | 4.5 |
| 4. | ГРАЂЕВИНСКА ФИЗИКА | 3+3 | 6 | 7 |
| 5. | ГРАЂЕВИНСКИ МАТЕРИЈАЛИ 2 | 2+2 | 4 | 4.5 |
| 6. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 26 | 30 |

ТРЕЋИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|----------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ПРИМЕЂЕНА МАТЕМАТИКА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ТЕХНИЧКА МЕХАНИКА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ОТПОРНОСТ МАТЕРИЈАЛА 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ИНЖИЊЕРСКА ГЕОЛОГИЈА | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ИНЖИЊЕРСКА ЕКОЛОГИЈА | 2+0 | 2 | 1.5 |
| 6. | ГРАЂЕВИНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 7. | ПЛАНИРАЊЕ ИНФРАСТРУКТУРЕ | 2+1 | 3 | 3.5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 25 | 30 |

ЧЕТВРТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|----------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | СТАТИКА КОНСТРУКЦИЈА 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ОТПОРНОСТ МАТЕРИЈАЛА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | МЕХАНИКА ФЛУИДА | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ГРАЂЕВИНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ГЕОДЕЗИЈА | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ПРОЈЕКТОВАЊЕ | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 7. | ПРАВО И ПРАВНИ ПРОПИСИ | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

ПЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|------------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | СТАТИКА КОНСТРУКЦИЈА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | МЕХАНИКА ТЛА | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | КОНСТРУКТЕРСКО ИНЖИЊЕРСТВО 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ХИДРОТЕХНИКА 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | САОБРАЋАЈНИЦЕ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ОРГАНИЗАЦИЈА ГРАЂЕЊА 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 7. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 8. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

ШЕСТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|------------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ФУНДИРАЊЕ | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | КОНСТРУКТЕРСКО ИНЖИЊЕРСТВО 2 | 3+3 | 6 | 7.5 |
| 3. | ХИДРОТЕХНИКА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | САОБРАЋАЈНИЦЕ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ОРГАНИЗАЦИЈА ГРАЂЕЊА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | КОМУНИКАЦИЈЕ У ИНЖИЊЕРСТВУ | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 7. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 8. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

КОНСТРУКТИВНО УСМЈЕРЕЊЕ

СЕДМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|---------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МЕТОДОЛОГИЈА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 2. | ЕТИКА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 3. | МЕТАЛНЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | БЕТОНСКЕ КОНСТРУКЦИЈЕ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ДРВЕНЕ КОНСТРУКЦИЈЕ | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 7. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Основе урбанизма, Заштита животне средине, Инжињерска геодезија, Метод коначних елемената, Инсталације у зградама.

ОСМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|-----------------------------------|--------|----------------------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ДИНАМИЧКА АНАЛИЗА КОНСТРУКЦИЈА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | СТРУЧНА ПРАКСА | 0+5 | 5 (15 ДАНА) | 7 |
| 4. | ЗАВРШНИ РАД ЗА ПРВИ СТЕПЕН | 0+11 | 11 (6 НЕДЕ ЉА) | 13 |
| 5. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 6. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | 26 | 24 | 30 |

Изборни предмети: Технологија бетона, Технологија производње и монтаже конструкција, Хидротехничке конструкције, Металне конструкције 2, Бетонске конструкције 2, Одржавање жељезничких пруга.

ДЕВЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|---------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МАТЕМАТИКА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ПОВРШНСКИ НОСАЧИ | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 3 | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 4 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Бетонски мостови, Метални мостови, Механика стена и тунели, Зидане конструкције, Стабилност линијских система, Асеизмичко грађење.

ДЕСЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|-------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ЗАВРШНИ РАД | 0+16 | 16 | 20 |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Конструкције у тлу, Управљање пројектима, Управљање инвестицијама, Претходно напрегнут бетон, Љепљене и ламелиране конструкције, Спрегнуте конструкције, Експериментална анализа конструкција.

САОБРАЋАЈНО УСМЈЕРЕЊЕ

СЕДМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|---------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МЕТОДОЛОГИЈА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 2. | ЕТИКА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 3. | ПРОЈЕКТОВАЊЕ ПУТЕВА | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | КОЛОВОЗНЕ КОНСТРУКЦИЈЕ | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ГОРЊИ СТРОЈ ЖЕЉЕЗНИЦА | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 7. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Основе урбанизма, Заштита животне средине, Инжењерска геодезија.

ОСМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|----------------------------|--------|--------------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ЗЕМЉАНИ РАДОВИ | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | СТРУЧНА ПРАКСА | 0+5 | 5 (15 дана) | 7 |
| 4. | ЗАВРШНИ РАД ЗА ПРВИ СТЕПЕН | 0+11 | 11 (6 седм.) | 13 |
| 5. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 6. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Железничке станице, Механика стена и тунели, Градске саобраћајнице

ДЕВЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|------------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МАТЕМАТИКА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | УПРАВЉАЊЕ И ОДРЖАВАЊЕ ПУТЕВА | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 3 | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 4 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Метод коначних елемената, Бетонски мостови, Метални мостови, Конструкције у тлу, Планирање саобраћајница.

ДЕСЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|-------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ЗАВРШНИ РАД | 0+16 | 16 | 20 |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Управљање пројектима, Управљање инвестицијама, Одржавање жељезничких пруга.

ХИДРОТЕХНИЧКО УСМЈЕРЕЊЕ

СЕДМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|---------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МЕТОДОЛОГИЈА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 2. | ЕТИКА | 2+0 | 2 | 2.5 |
| 3. | ХИДРАУЛИКА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ХИДРОЛОГИЈА 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | РЕГУЛАЦИЈА РЕКА | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 7. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Основе урбанизма, Инжењерска геодезија, Инсталације у зградама.

ОСМИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|--------------------------------------|--------|--------------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | СНАБДЕВАЊЕ ВОДОМ И КАНАЛИСАЊЕ НАСЕЉА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | СТРУЧНА ПРАКСА | 0+5 | 5 (15 дана) | 7 |
| 4. | ЗАВРШНИ РАД ЗА ПРВИ СТЕПЕН | 0+11 | 11 (6 седм.) | 13 |
| 5. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 6. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | 26 | 24 | 30 |

Изборни предмети: Хидротехничке конструкције, Бетонске конструкције, Отворени токови.

ДЕВЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|---------------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | МАТЕМАТИКА | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | МЈЕРЕЊА У ХИДРОТЕХНИЦИ | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 4. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 5. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 3 | 2+2 | 4 | 5 |
| 6. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 4 | 2+2 | 4 | 5 |
| 8. | СТРАНИ ЈЕЗИК | 0+1 | | |
| 9. | РАЧУНАРИ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | 0+1 | | |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Механика стијена и тунели, Метод коначних елемената, Заштита животне средине, Хидротехничке мелиорације, Пречишћавање отпадних вода.

ДЕСЕТИ СЕМЕСТАР

| Ред број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | Часови | | кредит и |
|----------|-------------------|--------|--------|----------|
| | | П/В | Укупно | |
| 1. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 | 2+2 | 4 | 5 |
| 2. | ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 | 2+2 | 4 | 5 |
| 3. | ЗАВРШНИ РАД | 0+16 | 16 | 20 |
| | УКУПНО | | 24 | 30 |

Изборни предмети: Управљање пројектима, Управљање инвестицијама, Конструкције у тлу.

НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ ДОКТОРСКИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА (ОБЛАСТ АРХИТЕКТОНСКО И УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ)

УВОД

Докторски академски студиј из области Архитектонско и Урбанистичко пројектовање Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци провео би у сарадњи са Архитектонским факултетом из Београда са којим има уговор о партнерству и сарадњи. Потребно је напоменути да постоји изузетно изражен интерес за овај студиј (проведена истраживања на нашој територији али и шире), те да Архитектонски факултет из Београда већ успјешно реализује Докторски академски студиј у другој години из девет области архитектуре. Чињеница је да с циљем подршке нашој институцији, ова институција није у школској 2006/07 години уписивао студенте на докторски студиј, већ ће то урадити у наредној школској години. Наставни кадар који предаје на овим студијама у складу са уговором о сарадњи спреман је ставити на располагање нашој институцији. Стечена позитивна искуства из Докторског академског студија са Архитектонским факултетом из Београда би се користила на овим студијама с циљем унапређења квалитета наставног процеса. Потребно је напоменути да на факултет имамо десет асистената-кандидата за студиј из ових области, а који би требали да представљају окосницу кадра из области Пројектовања. Кадрови из ове области су дефицитарни на простору бивше Југославије и Докторске академске студије овог типа су ријетке те их треба искористити. Ове године су започеле студије сличног концепта и на Архитектонском факултету у Загребу.

ОПШТИ ПОДАЦИ

Концепт Докторских академских студија је трогодишњи, шест семестара са укупно 180 ецтс. Сваки семестар носи по 30 ецтс. Прва дио студија-заједничка настава. Други дио студија-усмјерена настава, кроз студиј научно-умјетничког карактера. Трећи дио студија-специјализована настава посвећена тематским истраживањима менторској припреми и изради докторске дисертације. Сваки од прва четири семестара имају по три предмета (два теоретска и један теоретски-практичан), сваки од предмета носи 10 ецтс. Резултат теоретских предмета је семинарски рад (усмена одбрана), док је резултат теоретски-практичних предмета пројекат (усмена одбрана). Пети семестар обухвата аспекте и тематска истраживања чији је резултат менторски семинарски рад (усмена одбрана). Шести семестар обухвата израду докторске дисертације кроз менторски рад, резултат је дисертација.

НАСТАВНИ ПЛАН ДОКТОРСКИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА

Први дио- заједничка настава

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|---|------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------------------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 1. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Морфологија и типологија | 10 | 1+2 | | | | | | Пројекат |
| 2. | Методологија истраж. | 10 | | | | | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |
| 2.1. | Метод.науч. истраж. историје, теорије и критике | 5 | 1+1 | | | | | | |
| 2.2. | Методолог. истраж. арх. и урбанист. пројектов. | 5 | 1+1 | | | | | | |
| 3. | Истражив. - историја | 10 | | | | | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |
| 3.1. | Историјски дискурс | 5 | 1+1 | | | | | | |
| 3.2. | Антропол.-културолош. дискурс | 5 | 1+1 | | | | | | |

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|-------------------------------------|------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------------------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 1. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Пројектна анализа | 10 | | 1+2 | | | | | Пројекат |
| 2. | Теорија арх. и урбанист. пројектов. | 10 | | 2+0 | | | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |
| 3. | Урбана социологија | 10 | | 2+0 | | | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |

Други дио - усмјерена настава

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|---|------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------------------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 2. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Методолог. пројектов. | 10 | | | 1+2 | | | | Пројекат |
| 2. | Теорија и пракса одрж. развоја | 10 | | | 2+0 | | | | Семинарски рад (усмена) |
| 3. | Планирање одрж. разв. у транзицији-европске перспективе | 10 | | | 2+0 | | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|---------------------------------|------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------------------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 2. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Арх. пројект.-обнова и реконст. | 10 | | | | 1+2 | | | Пројекат |
| 2. | Регулатива у арх. и урбан. | 10 | | | | 2+0 | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |
| 3. | Становање-план. и диз. | 10 | | | | 2+0 | | | Семинарски рад (усмена одбрана) |

Трећи дио - специјализована настава

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|----------------------|------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|---------------------------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 3. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Аспекти истражив. | 10 | | | | | 1+2 | | Пројекат |
| 2. | Тематско истраживање | 10 | | | | | Менторски рад | | Семинарски рад (усмена) |
| 3. | Тематско истраживање | 10 | | | | | Менторски рад | | Семинарски рад (усмена одбрана) |

| Бр. | Назив предмета | ЕЦТС | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Проvjера знања |
|--------------------------|------------------------------|------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------------|
| | | | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | семестар | |
| | | | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | Час нед. | |
| 2. ГОДИНА СТУДИЈА | | | | | | | | | |
| 1. | Израда докторске дисертације | 30 | | | | | | Менторски рад | Дисертација |

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ДОКТОРСКИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА

1. ГОДИНА СТУДИЈА - заједничка настава

ПРВИ СЕМЕСТАР

1. Морфологија и типологија

2.1. Методологија научног истраживања историје, теорије и критике архитектуре

Појава, предмет, објекат као независни од субјекта. Образлагање става, аргументи и докази. Објектна стварност и објективна истина, откривање и доказивање. Коришћење научних појмова у области историје и теорије архитектуре. Стилско језичка и термилошка истраживања извора и литературе, унапређивање података. Анализа графичких прилога, аутентичност интерпретације. Историјска анализа архитектуре као систематизација укупног градитељског искуства. апсолутна и релативна хронологија у архитектури. Архитектонско дјело сагледнао у историјском контексту. Историјски контекст као резултат знања о појединачним примјерима. Уопштавање као искуствена подлога. Три нивоа знања о архитектури: опис појединачног дјела, историјски развој архитектуре и архитектонска теорија. Методологија истраживања историје стилова, историје грађења, историје архитектонских програма, историје семантичких односа и историје градитељских система. Теоретски ново стицања знања о односу постављеног задатка и његовог рјешења. Методологија критичке анализе појединачног дјела, епохе, личности и методе упоредне анализе. Прилагођавање филозофске, логичке, теоријско-мисаоне методе (индуктивно-дедуктивно, аналитичко-синтетичко, апстракција, компаративна, генерализација и специјализација, дескрипција, компилација и метода графичког приказивања) проучавању историје, теорије и критике архитектуре.

2.2. Методологија истраживања у архитектонском и урбанистичком пројектовању

Увод у методологију истраживања у архитектонском и урбанистичком пројектовању. Основна структура програма прати преглед теоријске и критичке литературе која се односи на шири социо-економски и филозофски контекст знања у области архитектуре. Програм предвиђа испитивање различитих гледишта и постављање вредносних судова у процесу научног описивања и објашњења грађења средине и проблематике архитектонског и урбанистичког пројектовања, кроз које се студенти оспособљавају да одреде проблем истраживања и одговарајући метод истраживања. Програм обухвата двије међусобно повезане серије предавања са дискусијом: (1) методи модерног историјско-теоријског истраживања и (2) методи критичког истраживања. Циљ прве серије јесте истраживање методолошких веза између историјско-теоретског рада и архитектонско-урбанистичке праксе, а друге, развијање независних, индивидуалних теоријских приступа, кроз пажљиво истраживање и анализе архитектонско-урбанистичке праксе и примарних извора. Очекивани резултат, односно исход учења, јесте да сваки студент буде способан да артикулише савремене проблеме истраживања у архитектонском и урбанистичком пројектовању у односу на културно-историјску перспективу, да изабере одговарајући метод истраживања и да буде упућен на који начин истраживање добија погодну теоријску заснованост.

3.1. Историјски дискурс истраживања

Основни елементи историјског дискурса у истраживању градитељства. Посматрање развоја

архитекруе кроз историјске, друштвене, социјалне, политичке и културне појаве. Настојање и нестајање појединих градитељских облика у зависности од историјских околности. Утицај преломних историјских периода, догађаја и личности на градитељска схватања и архитектонско обликовање. Градитељско наслеђе као одраз времена, друштва, идеологија, схватања, вјеровања, научног и технолошког развоја. Анализа карактеристичних епоха и грађевина.

3.2. Антрополошко-културолошки дискус истраживања

Истраживања антрополошко-културолошке димензије простора. Инструментални, сазнајни и нормативни аспекти културе и дисциплина архитектуре. Начин живота и однос према простору/насељу. Вриједност и потребе. Мултикултуралност и урбана култура. Глобализација, култура и грађење. Култура и урбана структура.

ДРУГИ СЕМЕСТАР

Методологија и филозофија архитектонског и урбанистичког пројектовања

Програм се заснива на разрађивању метода компаративне критичке анализе, која се у научно-истраживачком раду користи као средство за откривање експлицитних и имплицитних намера и ауторских позиција у пројектовању грађене средине. Аналитички процес полази од разраде система категорија, компаративно испитујући одређене архитектонске категорије његове варијетете као изразе и отелотворења различитих историјских услова, ауторских концепција, односа према природи или контексту, употребе, односа према друштвено-економским условима или условима производње. У томе, значај аспекта јесте сагледавање архитектонско-урбанистичког пројектовања у односу на културно-историјску перспективу и доминантне филозофске дикурсе одређених историјских периода. Проучавање методологије архитектонско-урбанистичког пројектовања има следеће циљеве (1) да се архитектонско и урбанистичко пројектовање посматра као шири културни дискурс; (2) да се осветле fine разлике у различитим приступима и (3) да се поучи њихов значај у остваривању квалитетне архитектуре.

Наука о простору

Наука о простору се бави позицијом архитектуре као мултидисциплинарне дисциплине, која се сагледава кроз факторе историјских дисциплина, филозофских дисциплина, социолошких и културолошких дисциплина, политичких и економских дисциплина, дисциплина које се баве перцепцијом и визуелним спознајама простора, географских дисциплина као и морфологије, технологије и информатике, екологије, и, на крају, одрживог развоја као савременог оквира који окупља разнородну структуру мултидисциплинарног приступа науци о простору. Посебан акценат јесте сагледавање архитектуре као дисциплине која поред просторне, обухвата и временску димензију. Архитектура се сагледава у контексту као истраживачка област вишедимензионалног карактера.

Савремена читања и преиспитивања историје теорија архитектуре и умјетности

Архитектура и друге ликовне умјетности као ниједи текст. Литерарна и нелитерарна средства разумијевања архитектуре и умјетности. Привилегије текстова: читање архитектуре и ликовних умјетности; ритуали читања: разумијевање значења кроз текст; тиранија текста и друга средства којима се читање текста може замијенити. Компаративна анализа тумачења теоријских текстова у вријеме настанка и са историјске дистанце. Нова лингвистичка, семиотичка и семантичка тумачења старих текстова, промјене у тумачењу историјског, културног и друштвеног контекста времена у којима су текстови настали, нове технологије у

испитивању оригиналног рукописа, прерада и дописивања.

Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа

Теорије проучавања и заштита градитељског наслеђа кроз историју. Међународне повеље и регулатива о очувању културних добара и градитељског наслеђа. УНЕСКО и свјетска културна баштина. Савремени приступи и теорија заштите градитељског наслеђа. Заштита градитељског наслеђа у контексту одрживог развоја. Теоријска питања валоризације и очувања градитељског наслеђа. Категоризација споменика, принципи заштите и могућности њихов примјене.

Савремени методи проучавања, заштите и презентације градитељског наслеђа

Циљеви и значај проучавања градитељског наслеђа. Ин ситу истраживања – савремене технике снимања објеката и локалитета. Методе израде документације о споменицима. Методолошка, пропорцијска и типолошка истраживања. Савремени принципи и методи заштите градитељског наслеђа. Техничке мјере заштите градитељског наслеђа (привремена заштита, конзервација, анастилоза, рестаурација, реконструкције и др). Различити облици презентације градитељског наслеђа (археолошки паркови, етно паркови, музеолошка презентација и др). Проблем освјетљавања у презентацији споменика и споменичких цјелина.

Садејства архитектуре и других умјетности

Изучавање односа између архитектуре, сликарства и скулптуре кроз сагледавање поетичких, семиотичких и дискурзивних аспеката њиховог садејства – са аспекта теорије и са аспекта текста. Успостављање односа између визуалне културе и друштвених, политичких и културних идентитета у дијахронијској и синхронијској перспективи у оквиру различитих историјских култура унутар западне цивилизације. проблем детерминисаности академских дисциплина (археологија, историја и теорија умјетности, етнологија, антропологија, социологија) и аутономија умјетничких пракси (архитектура, сликарство, скулптура итд.), реалтивизација њиховог утицаја на истраживање визуалне и материјалне културе; проблематизација сваког односа између теорије и текста унутар њих.

Санација и реконструкција објеката градитељског наслеђа

Узроци оштећења споменика културе и градитељског наслеђа. Савремени поступци и материјали за санацију и реконструкцију објеката градитељског наслеђа. Санација зиданих објеката – анализа носивости, санација и ојачање темеља. Санација зиданих објеката – анализа носивости, санација и ојачање зидова.

Санација зиданих објеката – анализа носивости, санација и ојачање лукова, сводова, купола. Санација објеката од метала – анализа носивости, санација и ојачања. Санација објеката од дрвета – анализа носивости, санација и ојачања. Пресељење објеката – принципи, методе, примјери. Примјери санације и реконструкције објеката градитељског наслеђа.

Помоћне научне дисциплине у проучавању градитељског наслеђа

Значај и примјена археолошких истраживања у проучавању и презентацији градитељског наслеђа. Улога етнологије у проучавању градитељског наслеђа. Примјена музеологије у презентацији градитељског наслеђа. Значај и примјена палеографије (античке и средњовјековне) у проучавању градитељског наслеђа.

Конзервација материјала у области градитељског наслеђа

Историјат проучавања материјала у области заштите градитељског наслеђа. Научна

истраживања материјала у поступку конзервације (археометријска истраживања, наука о конзервацији). Примјене материјала као проблем и феномен у области заштите градитељског наслеђа. Механизми и чиниоци разарања. Савремени материјали у поступку заштите градитељског наслеђа – реверзибилност поступака заштите и компатибилност материјала.

Архитектонско и урбанистичко пројектовање – процес

Појмовна разјашњења, или о суштинској карактеризацији делатности. Једнакост и разлике између артистичке форме и формално научног изказа. Пререквизити за идејно пројектовање и развој идеја. Пројекат као модел – симулакрум стварности. Однос форма смисао код организације и обликовања простора. Структурални склоп и релација између утилитарних, физичких и изразних својстава дела. Слојевитости архитектонске форма и организације простора, однос унутрашњих и спољашњих слојева дела и однос део Ђ целине. Однос објективних и субјективних утицаја у настајању дела (норме, стандарде, парадигме и др.). Рехабилитација и реинтерпретација меморије, универзално искуство грађења, дух места и други утицаји. Лични поглед – *ars poetica* – услови за еменципацију од утицаја и одржање специфичности израза. Дијаграматски и идеографски елементи организације форме и композиције дела, а затим усложњавање кодова. Тектонска суштина архитектонске форме и композиције. Структуралне карактеристике – мислити кроз материјал. Однос између јесте и изгледа – питања формализма. Принципи моделовања организације – уређеност, репетиција, посложавање, мултипликација, редукција, кристалисање, имплементација и др. Елементи организације облика и простора – планиметријске и стереометријске карактеристике, дефинисање поља, граница, читљивости, сликовитости, оријентисаности и др. Фиксно и флексибилно у организацији структуре и форме. Актуелност идеја и концепата решења – мисаони амбијент. Излазна архитектонско-урбанистичка контрола теме и могућности једносмерног или вишеполарног завршног центрирања – финализација пројекта. Питања укупног схватања делатности и етички императив. Реалност и чин грађења.

Пројектовање ширих урбанистичко-архитектонских просторних целина – реконструкција града

Приступ истраживању: Програмска основа. Дефинисање оквира и структуре задатка. Идентификација услова окружења, структура проблема. Циљеви, методи и технике истраживања. Креирање решења: Концепти решења. Утицај нормативних елемената и стандарда. Модели и антологије. Креативна истраживања варијабилна, упоредна анализа. Валоризација и комуникација решења: Валоризација и избор решења. Развој рјешења. Контрола односа дијелова и цјелине. Образложење рјешења.

2. ГОДИНА СТУДИЈА - усмјерена настава

ТРЕЋИ СЕМЕСТАР

ЧЕТВРТИ СЕМЕСТАР

Пројектовање мултифункционалних комплекса и објеката – амбијенталне целине

Приступ истраживању: Програмска основа. Дефинисање оквира и структуре задатка. Идентификација услова окружења, структура проблема. Циљеви, методи и технике истраживања. Креирање решења: Концепти решења. Утицај нормативних елемената и стандарда. Модели и аналогиије. Креативна истраживања варијабилна, упоредна анализа. Валоризација и комуникација решења: Валоризација и избор решења. Развој решења. Контрола односа делова и целине. Образложење решења.

Пројектовање појединачних објеката и простора различитих намјена: (становање, пословање, образовање, рад, култура, рекреација, комуникација)

Приступ истраживању: Програмска основа. Дефинисање оквира и структуре задатка. Идентификација услова окружења, структура проблема. Циљеви, методи и технике истраживања. Креирање решења: Концепти решења. Утицај нормативних елемената и стандарда. Модели и аналогије. Креативна истраживања варијабила, упоредна анализа. Валоризација и комуникација решења: Валоризација и избор решења. Развој решења. Контрола односа делова и целине. Образложење решења.

Пројектовање архитектуре унутрашњег простора

Приступ истраживању: Програмска основа. Дефинисање оквира и структуре задатка. Идентификација услова окружења, структура проблема. Циљеви, методи и технике истраживања. Креирање решења: Концепти решења. Утицај нормативних елемената и стандарда. Модели и аналогије. Креативна истраживања варијабила, упоредна анализа. Валоризација и комуникација решења: Валоризација и избор решења. Развој решења. Контрола односа делова и целине. Образложење решења.

Кућа, простор, контекст у ликовним уметностима

Поетика простора, Gaston Baschlard. Политика простора, проксемика и Edward Hall, Henry Lefebvre и Размишљања о политици простора. Свакодневни живот и De Certeau. Психолошке теорије о простору куће, уметност, архитектура и несвесно, Sigmund Freud и Antony Vidler, Victor Burgin и место и сећање. Простор као структурално архетипска категорија. Представљање радова савремених уметника-студије случаја.

3. ГОДИНА СТУДИЈА - специјализована настава

ПЕТИ СЕМЕСТАР

ШЕСТИ СЕМЕСТАР



Рад у настави, просторије Факултета обезбеђене надоградњом Правног факултета.



Рад у настави, просторије Факултета у универзитетском кампусу.

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКА ДЈЕЛАТНОСТ

На факултету се научно-истраживачка дјелатност исказује у више облика: међународна и међууниверзитетска сарадња, индивидуални радови и усавршавање наставника и сарадника, сарадња са привредом уз обуку кадрова, организовање савјетовања и активно учење и друге активности у циљу унапређења наставно-научног процеса и рада на факултету.

Факултет је био укључен и у међународни пројекат TEMPUS CD–JEP 15012–2000 БиХ – Archisig, унутар кога је одржан међународни семинар "Ријека, тврђава, град" . Семинар је изазвао велику пажњу стручне и шире јавности у граду и региону.

Наставници и сарадници су објавили велики број научних и стручних радова у разним домаћим и страним часописима. Присуствовали су на бројним домаћим и страним конгресима, симпозијумима, савјетовањима и конференцијама као предавачи и активни учесници.

Дио наставног кадра боравио је у стручним и академским институцијама у Њемачкој, Словенији, Аустрији, Грчкој с циљем стручног усавршавања и др.

Факултет је од стране надлежног Министарства науке и технологије добио одобрење за суфинансирање научно-истраживачког пројекта "Урбана и градитељска обнова у духу одрживог развоја Града Бањалуке". Тренутно смо започели и израду идејног пројекта и пројекта за извођење реконструкције и уређења парка Младен Стојановић у Бањој Луци, а до чије реализације је дошло на основу првонаграђеног конкурсног рјешења наших асистената и сасвим сигурно изузетне сарадње са Градом Бања Луком. Овај пројекат ће у сваком смислу довести до конкретизације научне мисли нашег наставног кадра и њеног претакања у реалне просторне оквире.

У циљу публикавања сопствених истраживања и научне мисли факултет је припремио први зборник радова Архитектонско-грађевинског факултета. Важан корак за стварање сопствених услова и средстава за научно-истраживачки рад јесте и оснивање организационе јединице Центар за научно истраживачки рад и сарадњу са привредом, те опремање лабораторија неопходних за спровођење истраживачкох пројеката.

Наставни кадар факултета је добитник великог броја награда на међународним и јавним урбанистичко архитектонским конкурсима и салонима архитектуре и урбанизма.

ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ



Савез и Жира
13. Салон урбанизма
годинају

Признање

за допринос заштити и унапређењу традиционалне
наслеђа и културне баштине
у категорији 6 - Неутраживана и етудије
раду под називом:

ПЛАН САНАЦИЈЕ, РЕХАБИЛИТАЦИЈЕ И ЗАШТИТЕ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ
НА ПОДРУЧЈУ ГРАДА БАЊАЛУКЕ

аутори:
Руководилац тима: проф. др. ЈЕЛЕНА БОЖИЋ, проф. др. МИОДРАГ РАЛЕВИЋ,
мр. РАДОВАН БЕЛЕСЛИЋ, дипл. инж. грађ.
Координатори: Карашићевић Данијела, дипл. инж. арх., Леговац Ивана, дипл. инж. грађ. Леговац Борис,
дипл. инж. грађ., Мациановић Радмила, дипл. инж. арх., Стефановић Дијана, дипл. инж. арх.,
Чворо Малина, дипл. инж. арх., Чворо Саша, дипл. инж. арх.

институција:
АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊАЛУЦИ

Председник Савеза Салона
Мр Душан Јукић

Председник жирија 13. Салона
Малина Трошковић

Председник Удружења Урбаниста Србије
Проф. др. Антоније Ракић



13. САЛОН УРБАНИЗМА
13 salon d'urbanisme
13 salon of urbanism
banjaluka.republika.srpska.bih
БАЊАЛУКА, 8-15. ПОЧ.





УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
ДОДЕЉУЈЕ

Проф. др МИЛЕНКУ СТАНКОВИЋУ

ПРИЗНАЊЕ

за допринос успешној реализацији
15. међународног салона
урбанизма

Председник
УДРУЖЕЊА УРБАНИСТА СРБИЈЕ
Проф. др Милош Ристић

Нови Сад, 08.11.2005.

УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
НОВИ САД 2006



УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
НОВИ САД
2006

САВЕТ И ЖИРИ
15. САЛОНА УРБАНИЗМА
ДОДЕЉУЈУ

Ивану Живановићу, Нинославу Самарџићу,
Драгољубу Боројевићу, Милени Антонић,
Јасмини Митровић, Кристини Шемера
Архитектонско-грађевински факултет Бања Лука

ДРУГУ НАГРАДУ
у категорији 05. Конкурси
за рад

Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење улице
Краља Петра I Карађорђевића у централној зони
Приједора

Поводом
ЖИРИЈА 15. САЛОНА УРБАНИЗМА
Беога Просвјача, дил.инж.арх.

Поводом
УДРУЖЕЊА УРБАНИСТА СРБИЈЕ
Проф. др Младен Рајић

Президијум
САВЕТА САЛОНА УРБАНИЗМА
др Душан Мешћ

Нови Сад, 08. 11. 2006.



САВЕТ И ЖИРИ
15. САЛОНА УРБАНИЗМА
ДОДЕЉУЈУ

Горану Кукавици
Архитектонско-грађевински факултет
Универзитета у Бањалуци

ТРЕЋУ НАГРАДУ
у категорији 10. Студентски радови
за рад

Композиционо рјешење комплекса универзитета
умјетности у Бањалуци

Председник:
ЖИРИЈА 15. САЛОНА УРБАНИЗМА
Весна Прокопчић, дипл. инж. арх.

Председник:
УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
Проф. др Младен Радевић

Председник:
САВЕТА САЛОНА УРБАНИЗМА
др Душан Милић

Нови Сад, 08.11.2006.

УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
САВЕТА САЛОНА УРБАНИЗМА
2006

РАДНИ ПРОСТОР

Архитектонско-грађевински факултет највише потешкоћа има око обезбјеђења радног простора. Познато је да је Архитектонско-грађевински факултет почео са радом у згради Института за испитивање материјала и конструкција, у 5 кабинета, а наставу је изводио углавном у просторијама Машинског, Правног и Природно-математичког факултета. Међутим, уз изузетне напоре и помоћ Владе Републике Српске, Министарства за урбанизам, стамбено-комуналну дјелатност, грађевинарство и екологију, главног извођача ГП Крајина Бања Лука, РО "Лигношпер" из Новог Града, пројектантске куће Завод за студије и пројектовање, Факултет се у току 1997. године усадио у садашње просторије бг површине 933 м² (амфитеатар са 90 мјеста, двије цртаоне по 48 мјеста, једна цртаона 40 мјеста, 7 кабинета, библиотека, те просторије за деканат и друге службе).

Факултет је и даље имао потребу да користи дио учионочног простора на Правном, Економском и Шумарском факултету, за шта је изузетно захвалан овим факултетима.



Цртаоне опремљене у просторијама Факултета у универзитетском кампусу.

Дио радног простора смјештен је у заједничком простору са Факултетом за физичку културу у оквиру универзитетског кампуса. Савремен Архитектонско-грађевински факултет захтијева много веће и опремљеније радне просторе, не само за извођење наставе, већ и радионе, лабораторије, институте и друго. Због тога је неопходно хитно ријешити питање сопствене зграде. Руководство факултета је у сарадњи са Универзитетом у Бањој Луци приступило рјешавању овог горућег проблема.

То подразумева адаптацију, реконструкцију и доградњу додијелене зграде, уз опремање и пресељење у студентски кампус два. Стручни тим факултета израдио је идејно рјешење реконструкције и доградње будуће зграде факултета у кампусу и прослиједио Министарству и Ректорату у процедуру. Паралелно са овим се планира и изградња лабораторија са центром за научно-истраживачке дјелатности, едукацију, информатичко увезивање и сарадњу са привредом.

Остварени помак је видљив, међутим, до зацртаних циљева има још много.



Учионице опремљене у просторијама
Факултета у универзитетском кампусу.

На Архитектонско-грађевинском факултету тренутно студира око 1100 студената распоређених у 9 семестара на сваком одсјеку. Још се увијек већи дио наставе организује у послеподневним часовима, а очито је да се и наставници и студенти налазе у веома комплексној ситуацији. Тек од ове године факултет покушава да ове веома сложене проблеме рјешава на двије доста удаљене локације уз велико прегнуће цјелокупног наставног особља и студената

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Проф. др ВЛАДИМИР ЛУКИЋ, дипл. инж. геод.
1996 - 1997

На сједници Савјета Факултета од 09. 04. 1996. године изабран за ВД Декана.

Проф. др ВЛАДИМИР ЛУКИЋ, дипл. инж. геод.
1997 - 1999

На сједници Савјета Факултета од 30. 09. 1997. године изабран за Декана.

Проф. др ВЛАДИМИР ЛУКИЋ, дипл. инж. геод.
1999 - 2001

На сједници Савјета Факултета од 21. 06. 1999. године изабран за Декана.

Проф. др ВЛАДИМИР ЛУКИЋ, дипл. инж. геод.
2001 - 2003

На сједници Савјета Факултета од 20. 04. 2001. године изабран за Декана.

Проф. др ЈЕЛА БОЖИЋ, дипл. инж. арх.
2003 - 2005

На сједници Савјета Факултета од 26. 09. 2003. године изабрана за Декана.

Проф. др ЈЕЛА БОЖИЋ, дипл. инж. арх.
2005 - 2006

На сједници Савјета Факултета од 24. 06. 2005. године изабрана за Декана.

Проф. др МИЛЕНКО СТАНКОВИЋ, дипл. инж. арх.
2006 -

На сједници Савјета Факултета од 16. 10. 2006. године изабран за Декана

ПРОДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Проф. др СВЕТОЗАР БОЈАНИЋ, дипл. инж. арх.
1997 - 1999

Продекан за наставу, научну и стручну дјелатност

Проф. др ЈЕЛА БОЖИЋ, дипл. инж. арх.
1999 - 2000

Продекан за финансијско пословање

Проф. др МИХАЛЈО ЂУРЂЕВИЋ, дипл. инж. грађ.
2000 - 2001

Продекан за наставу, научну и стручну дјелатност

мр РАДОВАН БЕЛЕСЛИН, дипл. инж. грађ.
2000 - 2003

В.д. Продекан за финансијско пословање

Доц. др ДУШКО ЂУРИЋ, дипл. инж. грађ.
2001 - 2003

Продекан за наставу, научну и стручну дјелатност

Проф. др МИХАЛЈО ЂУРЂЕВИЋ, дипл. инж. грађ.
2005 - 2006

Продекан за наставу, научну и стручну дјелатност

мр СИНИША ВУЧЕНОВИЋ, дипл. физ.
2005 - 2006

В.д. Продекан за финансијско пословање

Проф. др ДРАГАН МИЛАШИНОВИЋ, дипл. инж. грађ.
2006 -

Продекан за наставу, научну и стручну дјелатност

мр САНДРА КОСИЋ ЈЕРЕМИЋ, дипл. мат.
2006 -

В.д. Продекан за финансијско пословање

САВЕЗ СТУДЕНАТА АГФ - а

УКРАТКО:

- Основан: децембра 1997. године
- Сједиште: ул. Степе Степановића 77/3 (АГФ), Бања Лука
- Правни статус: удружење грађана
- Чланови: сви студенти АГФ-а
- Органи: Скупштина, Извршни одбор, председник, потпредседници, студент продекан и радне групе
- Програмски циљеви: остваривање и заштита права студената, бољи и ефикаснији образовни и научни систем, повезивање са осталим студентским организацијама због лакшег остваривања заједничких циљева...

Савез студената Архитектонско-грађевинског факултета је, у формално-правном смислу, удружење грађана које су основали студенти Архитектонско-грађевинског факултета да би штитили и унапређивали своја права и интересе и удружени лакше се борили за бољи и ефикаснији образовни и научни систем, како на Факултету, тако и шире.

Савез постоји од децембра 1997. године и од почетка настоји да да свој допринос не само побољшању услова студирања, већ и у изграђивању позитивног имиџа Факултета. Савез данас заступа и брани интересе око хиљаду студената Факултета.

Основни и највиши орган Савеза је двадесеточлана Скупштина у коју улазе по два представника студената са сваке године оба одсјека. Студентски представници се бирају једном годишње на директним, непосредним изборима који се одржавају у новембру мјесецу.

Скупштина се сазива најмање двапут по семестру и њеним радом руководи председник Скупштине.

Скупштина је надлежна за доношење и измјене Статута и других аката Савеза на основу којих Савез дјелује, те доношење плана активности и избор осталих органа у Савезу.

Скупштина из свог састава бира председника, два потпредседника, и то једног са Архитектонског и једног са Грађевинског одсјека, чланове Извршног одбора и координаторе радних група. Скупштина, такође, бира и студента продекана, с тим да он не мора бити члан Скупштине, али мора бити студент четврте или пете године. Студент продекан је раније био једини студент који је могао присуствовати сједницама Наставно-научног

вијећа Факултета, и то без права гласа, а у задње вријеме, захваљујући промјени закона, Савез има неколико својих представника у Вијећу са правом гласа, који износе проблеме студената и дају приједлоге за њихово рјешење, али и на друге начине дају допринос развоју Факултета.

Предсједник Савеза представља и заступа Савез, а у одсуству, односно немогућности обављања дужности, мијења га један од потпредсједника. Предсједник води политику Савеза између сједница Извршног одбора којима, иначе, предсједава.



Некадашњи предсједник Савеза студената АГФ-а З. Ђерковић са Министром за просвјету госп. А. Касиповићем.

У Извршни одбор који броји седам чланова, поред предсједника, по аутоматизму улазе предсједник Скупштине и студент продекан, док осталала четири члана бира Скупштина из свог састава. Извршни одбор је бројчано мањи од Скупштине, и његова основна улога је да спроводи одлуке Скупштине, рјешава хитна питања, да дјелује брзо и ефикасно. Он је оперативан орган чије се сједнице, стога, одржавају много чешће него сједнице Скупштине.

Савез по потреби оснива радне групе чији радни домен обухвата припрему учешћа студената на грађевинијадама, архитектуријадама, спортским такмичењима, конгресима, округлим столовима и другим манифестацијама од интереса за студенте. Радне групе се могу оснивати и у вези било којег другог питања које се тиче студената, а који је у складу са Статутом Савеза. Радом радних група руководе координатори које бира Скупштина.

Координатори и чланови радних група могу бити сви студенти Факултета, а неопходна је најчешће жеља и ентузијазам.

Рад у Савезу је у потпуности волонтерски и из тог разлога сваку активност и успјешно спроведену акцију треба посебно цијенити.

Активности Савеза су бројне. Савез традиционално води бригу о припреми учешћа студената нашег факултета на конгресима студената архитектуре, архитектуријадама, грађевинијадама, гдје се постижу запажени резултати и афирмише Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци ван граница Босне и Херцеговине.

Савез прати и подржава наступе студената на спортским манифестацијама, а посебно на универзитетским спортским играма. Он има и улогу у одласку студената на апсолвентске и друге екскурзије. Такође, Савез је и организатор забавних вечери за бруцоше, популарно названих "бруцошијадама".

Савез даје стални допринос побољшању услова студирања, највише у сфери наставе, испитних рокова и услова уписа године. У оквиру ових активности, Савез спроводи евалуације наставног процеса, рада факултета и услова студирања на Архитектонско-грађевинском факултету, промовишући дух болоњског процеса.



Сарадња са осталим факултетским организацијама, ССАГФ и СТОРМ.

Савез стално настоји да унаприједи свој рад и да подигне ниво студентског организовања и развије свијест студената, али и институција, о својој важности. Он нарочито настоји да приближи свој рад, своје визије и циљеве студентима (Савез често током својих акција штампа богат информативни материјал, а студентски представници остварују непосредан, обострано користан и веома важан контакт са студентима на години на којој су изабрани) и подстакне их на дјеловање у борби за унапређење њихових права и интереса.

Савез је и у 2006. години остварио видан напредак. Једина је студентска организација икада на Универзитету која је успјешно, из основаних разлога, спровела кампању за смјену декана (април и мај 2006. године), уз велико интересовање јавности, а нарочито писаних и електронских медија, укључивши ресорно министарство и уз подршку Студентске организације Универзитета у Бањој Луци (СОБЛ-а).

Одлично дизајниран и редовно ажуриран веб сајт (www.ssagf.org) донио је Савезу додатну популарност и бољи контакт са студентима и осталима заинтересованим за рад Савеза.

Заштитни знак изабран на студентском конкурс у посебан је акценат визуелном имиџу Савеза.



Савез подстиче и промовише добре резултате студената, и у том смислу у марту мјесецу 2006. године заједно са Светосавском Омладинском Заједницом (СОЗ-ом) приредио је у просторијама СОЗ-а изложбу студентских радова из урбанизма.



Промоција студентских резултата, изложба у Светосавској омладинској заједници у Бањој Луци.

Савез развија и унапређује сарадњу са осталим факултетским студентским организацијама. Заједно са Студентском организацијом Машинског факултета (СТОМ-ом), Савезом студената Технолошког факултета (ССТФ-ом) и Савезом студената Електротехничког факултета (СЕТФ-ом) организовао је у новембру 2006. године врло посјећен округли сто на тему "Технички факултети и болоњски процес".

Кроз рад у кровној студентској организацији чија је пуноправна чланица, СОБЛ-у, Савез је у прилици да, у извјесној мјери, утиче на токове на Универзитету и шире. Само током прошле године представници Савеза су преко СОБЛ-а узели учешћа на бројним округлим столовима и радионицама везаним за тематику високог образовања, студентског организовања и студентског стандарда, а посебно доношења одговарајућих закона из наведених области.

Бољи положај студента и бољи статус високог образовања у друштву трајна је визија Савеза. Циљеви који произилазе из те визије и у будућности остају непромијењени.

У протеклом периоду ССАГФ-ом су руководили:

- 1997-1998 - Слободан Станаревић, председник,
Борис Јандрић и Милоје Сексан, потпредседници,
Санела Рагибовић, студент продекан.
- 1998-1999 - Милоје Сексан, председник,
Бранко Саватовић и Зоран Циган, потпредседници,
Борис Јандрић, студент продекан.
- 1999-2000 - Милоје Сексан, председник,
Бранко Саватовић, потпредседник,
Борис Јандрић, студент продекан.
- 2000-2001 - Борис Чикић, председник,
Милена Ђурић, потпредседник,
Борис Јандрић, студент продекан.
- 2001-2002 - Владимир Стевандић, председник,
Борис Јандрић, студент продекан.
- 2002-2003 - Анђелина Ошاپ, председник,
Борис Јандрић, студент продекан.
- 2003-2004 - Драган Маловић, председник,
Романа Мандегања, студент продекан.
- 2004-2005 - Мирослав Гатарих, председник,
Синиша Лукић, председник,
Бориша Мандић студент продекан.
- 2005-2006 - Златан Ђерковић, председник,
Синиша Лукић, студент продекан,
Никола Стокић, студент продекан.



ССАГФ, академска година 2006 / 07.

УСПЈЕСИ СТУДЕНАТА АГФ-А У ПРОТЕКЛОМ ПЕРИОДУ:

- 1. мјесто на радионици на 5. архитектонском конгресу студената у Београду (април 2006. године), тема УРБАНА РЕЦИКЛАЖА СТАРОГ ЖЕЉЕЗНИЧКОГ МОСТА У БЕОГРАДУ
- 2. мјесто у генералном пласману на Грађевинијади 2006. на Златару (мај 2006. године)
- Некадашњи студент Зоран Лекић добитник је признања за најбољег студента Архитектонско-грађевинског факултета на церемонији прославе 30 година Универзитета у Бањој Луци (новембар 2005. године)
- Студент 5. године Архитектонског одсека Архитектонско-грађевинског факултета и некадашњи предсједник Савеза студената Архитектонско-грађевинског факултета Златан Ђерковић, изабран међу десет најбољих студената у Републици Српској за 2005. годину, добитник је посебног признања од стране предсједника Републике Српске (јануар 2006. године)
- Студенти Архитектонско-грађевинског факултета учествовали су на бројним локалним и међународним конкурсима и остварили запажене резултате, од којих је можда највриједније 2. мјесто на међународном студентском конкурсима у Швајцарској.

Више информација о Савезу студената Архитектонско-грађевинског факултета (организација, досадашњи рад, планиране активности...) могу се наћи на његовом званичном сајту (www.ssagf.org)