https://www.frank-kunert.de/

МОТЕЛ ГУРМАНИЈА ***

АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 7 – зграде за туризам, 2018/2019

Условљеност предмета: позитивна оцјена из АП5 и АП6

Одговорни наставник и сарадници:
Доц. др Марина Радуљ, дипл.инж.арх., (кабинет бр. 7) marina.radulj@aggf.unibl.org
Доц. др Маја Милић Алексић, дипл.инж.арх. (кабинет бр.7) maja.milic-aleksic@.unibl.org
В. асист. Анита Милаковић, дипл.инж.арх. (кабинет бр.7 и бр.6-стара локација) anita.milakovic@aggf.unibl.org

Пројектни задатак:

У овом семестру бавићемо се новом типологијом и концептима јавних грађевина – објеката за туризам, конкретно мотелом.
Истраживаћемо тематски и амбијентално специфичну ситуацију:

- природну ситуацију – локација на ушћу ријеке Црквене у ријеку Врбас у Бањалуци
- саобраћајну ситуацију – локација непосредно уз нови мост преко ријеке Врбас.

Максимална спратност је тема за истраживање, као и габарити објекта или објеката, те рјешење стационирано саобраћаја.
Према категоризацији пројектовати мотел прве категорије, односно * (три звјездице).**

Мотел је, по карактеру функција које обједињује мултифункционалан објекат. Мотел је угоститељски објекат лоциран уз саобраћајницу у којем се госту пружају услуге смјештаја, доручка и пића. Поред ових основних садржаја потребно је, према концепту, пројектовати и додатне угоститељске (гурманске) садржаје.

ОБАВЕЗНИ САДРЖАЈИ ХОТЕЛА:

I. ЗОНА ДОБРОДОШЛИЦЕ

- **Јавни приступни простор главном улазу у хотел,** отворени јавни простори на нивоу партера/по етажама.
- **Наткривени улаз са вјетробраном.** Рачунати да се обезбиједи наткривени приступ који повезује главни улаз у мотел и тзв. маркизу **–** за заустављање аутомобила којим је гост дошао или је довежен.
- **Пријемни хол** са пултом рецепције, соба рецепционара
- **Дневни боравак са** кафе баром и санитарни чвор
- **Простори за управу хотела** /кабинет главног менаџера, секретарица, канцеларија за рачуноводство, канцеларија за маркетинг и др./ макс. 45 м^2
- **Банкомат**

II. ЗОНА СМЈЕШТАЈА и ОДМОРА

Капацитет смјештајног дијела је 100 лежајева. Смјештајне јединице пројектовати као:

- једнокреветне собе,
- двокреветне собе
- студио апартмани

- апартмани.

СЕРВИСНИ САДРЖАЈИ подршка смјештајној зони

- **услуге собарице:** подразумијева планирање 1 собарице на 15 смјештајних јединица. тј. *собу собарице* (мало купатило, кревет, ормар, и простор за одлагање колица чистог/прљавог веша и прибора за чишћење); *лифт* као вертикалну везу смјештајних етажа и вешераја (или платформе за веш); *вешерај* (економски простор за прање, пеглање веша и сортирање чистог).

III. ГУРМАНСКА ЗОНА

Посебну пажеу посветити угоститељској понуди мотела с обзиром на локацију – у граду, у јединственом природном и историјском амбијенту, добро повезана са центром града пјешачким везама, атрактивност локације и за госте мотела, али и за локалне госте. Дистрибуцију ових садржаја: кафеа, барова, лаунџ барова, ноћни бар, диско бар, ресторана, специјализованих ресторана пројектовати у односу на атрактивност и доступност појединих дијелова мотела.

- **Основни ресторан** за 100 мјеста (један или више) са санитарним чвором у непосредној близини. Ресторан преко офиса је у вези са кухињом, или преко тзв. сателитске кухиње. Простор ресторана пожељно је мислити као мултифункционалан простор, што би у просторном смислу значило могућности трансформације.
- **Тоалети_**мушки, женски и тоалет за инвалидна лица. Позиција у објекту треба бити јасна, а улази у тоалете дискретни.

ЕКОНОМСКИ САДРЖАЈИ као подршка ресторану

- **Централна кухиња** са грубом, фином и термичком обрадом, пекара, сластичарна, млијечни, месни производи, хладна кухиња, прање бијелог и црног посуђа, обједовање персонала, простор за шефа кухиње, проточне гардеробе запослених – бијелог и плавог особља одвојено мушке и женске, магацини хране и пића са хладњачама, простор за пријем робе доступан аутомобилом. Кухиња је преко офиса непосредно или посредно (путем платформи и лифтова) везана са рестораном/има. Из простора офиса храна из ресторана (а преко *room service* лифта) може да се достави директно у смјештајне јединице.

IV. ТЕХНИЧКИ БЛОК

- **Технички блок_**5 % развијене површине свих етажа_**обезбиједити приступ аутомобилом**_подстаница гријања, трафо станица, пумпе за воду, резервоари за кишницу, простор за расхладне уређаје, агрегат, помоћне радионице (столарска и радионице за одржавање електро и хидроинсталација), магацини за депоновање мобилијара.

V. ПАРКИНГ КАПАЦИТЕТИ

- Паркирање обезбиједити у минималном односу 1:2 или 1:3 са бројем смјештајних јединица.
  Обезбиједити колски приступ тако да не угрожава квалитет јавних простора и главног уласка у мотел.

Вертикалне комуникације (лифтови и степеништа) у мотелу се раздвајају на јавне и сервисне. Јавне или главне користе гости, спољни гости и управа мотела, док сервисне вертикале користе запослени (послуга) и обично су другачије третиране. Степеништа у сервисном блоку могу да се рачунају и као противпожарна уколико задовољавају прописе. При пројектовању треба тежити да се путеви гостију и послуге не укрштају.

Задатак је отворен за нове програмске садржаје (нарочито у домену прелазних и ванјских простора) уколико приједлогом концепта и анализом задатка и локације дођете до истих. Тема међупростора, као простора између ванјског и унутрашњег простора мотела, може бити инспиративна у преиспитивању појма границе и могућих садржаја. Тема међупростора, има карактер површине (*меке границе*) и може да удоми различите садржаје (нпр. баште, веранде, простор за одмор, игру, рекреацију, релаксацију) који могу обогатити и унаприједитит задат архитектонски програм.

Завршни елаборат пројекта се предаје на плакатима 50*70 цм, у штампаној и дигиталној форми, а садржи графичке, ликовне и текстуалне прилоге + радне макете у одговарајућој размјери. ***Обавезно приложити радне скице и слике радних макета.***

Садржај елабората:

1. **урбанистичко рјешење 1:500**
2. **идејно рјешење објекта : основе + пресјеци + изгледи 1:200**
3. **просторни приказ изабраних амбијената, 3Д модела и монтаже**
4. **макета/е радне !**
5. **кратко образложење концепта**

Услови за предају завршног елабората су: редовно похађање предавања, вјежби и урађени сви задаци према фазама терминског плана.

СТРУКТУРА ОЦЈЕНЕ на предмету:
Активност – радни блок/свеска + анализа примјера - 10 п
Колоквијум 1 – програмско-просторни концепт + МАКЕТА 1:500 - 10 п
Колоквијум 2 - идејно рјешење + МАКЕТА 1:200 – 20 п
Графички рад: 50 п
Завршни испит или одбрана пројекта – 10 п

Напомена: Студент који на графичком раду добије оцјену 5 (мање од 26п) не може да добије укупну позитивну оцјену и губи право на потпис.

Рад студента се вриједнује континуално током семестра кроз бодовање редовних презентација фаза рада на пројекту и коначног елабората као и бодавање на завршној презентацији и одбрани рада. Од студента се очекује редовно похађање свих сегмената наставе и активно учествовање у дискусијама, презентацијама и разради пројекта.

Провјере знања:
Колоквијум 1 _ 6. недеља 3.4.2019.
Колоквијум 2_ 12. недеља 15.05.2019.
ГРАФИЧКИ ЕЛАБОРАТ_16. недјеља 13.6.2019.

Термински план и активности током семестра:
Настава – 15 радних недеља _четвртаком од 13.00 до 17.00 часова
---
1. недеља 28.2.2019.
Обилазак локације
2. недеља 7.3.2019.
Анализа локације, прве идеје: презентација и дискусија
3.недеља 14.3.2019
Разговор о задатку, истраживање, упознавање са темом _ анализа примјера
4. недеља 21.3.2019.
Програмски концепт, испитивање програма, програмски дијаграми, скице,
5. недеља 28.3. 2019.
Прелиминарни концепт цјелине
6. недеља 3.4.2019.
КОЛОКВИЈУМ 1_ ПРЕЗЕНТАЦИЈА - програмско-просторни концепт + МАКЕТА 1:500 - 10 п
7. недеља 10.4. 2019
Идејно рјешење- корекције, разрада пројекта
8. недеља 17.4.2019.
Идејно рјешење- корекције, разрада пројекта
9. недеља 24.4.2019.

Идејно рјешење- корекције, разрада пројекта

10. недеља 1.5.2019. празник (надокнада)

Идејно рјешење- корекције, разрада пројекта

11. недеља 8.5.2019.

Идејно рјешење- корекције, разрада пројекта

12. недеља 15. 05.2019.

КОЛОКВИЈУМ 2_ прелиминарна предаја идејног рјешења + МАКЕТА 1:200 – 20 п

13. недеља 22. 05.2019.

Финализација свих нивоа рјешења

14. недеља 29. 05.2013.

Финализација свих нивоа рјешења

15. недеља 5. 06.2019.

Финализација свих нивоа рјешења

16. недјеља 13.6.2019.

ФИНАЛНА ПРЕДАЈА ГРАФИЧКОГ ЕЛАБОРАТА

Обавезна литература:

- Pickard Q., 2002, *The Architects' Handbook*, Blackwell Science Ltd, Oxford. (str.142 – 154)
- Nastić B., *Objekti standarda II – Turistički objekti*, Univerzitet u Beogradu Arhitektonski fakultet
- Nojfert E., 1996, *Arhitektonsko projektovanje*, Građevinska knjiga, Beograd
- *Sluzbeni glasnik RS*, 2011
- Zumthor, P., 2003, *Misliti arhitekturu*, AGM, Zagreb
- Knežević G. i Kordiš I., 1972, *Stambene i javne zgrade*, Tehnička knjiga, Zagreb
- Fang B.Z., 1983, *Izgradnja turističkih objekata u Jugoslaviji*, Beograd
- *Spa & Wellness Hotels*, teNeues, Barcelona (enterijeri)
- *Cosmopolitan Hotels*, teNeues, Barcelona (enterijeri)
- Ultimate Hotel Design, teNeues Publishing Group, 2004. (enterijeri)
- Bahamon A., *New Hotels* (enterijeri)
- Juracek J.A., Pennoyer P., *Architectural surfaces*
- *Architecture Now 6*