
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ				
	I циклус студија АРХИТЕКТУРА				
<b>Назив предмета</b>	<b>Хуманизирање изграђене околине</b>				
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>Фонд часова</b>	<b>Број ECTS бодова</b>	
	изборни	8	1+3	5	
<b>Наставници</b>	<b>др Диана Ступар, доцент</b>				
<b>Условљеност другим предметима:</b>			<b>Облик условљености:</b>		
Архитектонско пројектовање 6 и 7					
<b>Циљеви изучавања предмета:</b>					
Изучавањем овог предмета студенти се упознају са принципима хуманих аспеката пројектовања за групе посебних корисника. Основни циљ предмета је упознавање студената са теоријским знањима о структури и дјеловању хуманих интеракција на релацији човјек-простор са посебним акцентом на његове квалитативне аспекте испољене кроз архитектоничке параметре и архитектонске елементе.					
<b>Исходи учења (стечена знања)</b>					
Након успјешног завршетка предмета студенти ће стећи: увид у интердисциплинарне теоријске поставке комплексног појма комфора, као главног носиоца хуманих просторних интеракција и примјене његове хијерархијске структуре; способност да идентификују да примјене квалитативне аспеката хуманог унапређења изграђене околине ; вјештину примјене параметара комфора и припадајућих архитектонских елемената у процесу пројектовања; способност евалуације квалитета реалних простора у односу на архитектоничке параметре; одређивање степена задовољства неког простора кроз његове хумане аспекте					
<b>Садржај предмета</b>					
У оквиру теоријског дијела предмета обрађиваће се сљедеће теме: Историјат; Психосоцио- локална условљеност хуманизирања изграђене околине, појам комфора; Нормативи и техничко-технолошки аспекти; Архитектоника као принцип грађења структуре; Филозофски, социолошки и психолошки аспект проблема; Ко су групе посебних корисника. Бројност особа умањених тјелесних могућности ; Физички и просторно-формални комфор; Егзистенцијално-афективни комфор; Социјално-комуникацијски комфор; Културно-означитељски комфор; Параметри и архитектонски елементи комфора; Примјена архитектоничких параметара у процесу пројектовања; Основни нормативи. Стан. Кухиња. Санитарни чвор. Јавни објекти. Јавне гараже и паркирање. Саобраћајна средства; Евалуација квалитета реалног простора у односу на параметре архитектоничког комфора; пројектовање и одређивање степена задовољства неког простора кроз његове хумане аспекте					
<b>Методѐ наставѐ и савладавање градива</b>					
Интерактивни наставни процес кроз предавања, умјетничке радионице и вјежбе. Континуирано пројектовање и стварање квалитетних графичких прилога подразумјева индивидуално истраживање концепта хуманизирања изграђене околине кроз појам комфора.					
<b>Литература</b>					

- Alexander, Christopher. *The Timeless Way of Building*. New York: Oxford University Press, 1979.
- Pallasmaa, Juhani. *The eyes of the skin: architecture and the senses*. Chichester: Wiley, 2013.
- Фејзић, Емир: Особе умањених тјелесних способности и архитектонске баријере, Сарајево, Архитектонски факултет у Сарајеву и Информативни центар за особе са инвалидитетом "Лотос" Тузла, 2001

#### Облици провјере знања и оцјењивање

Од студента се очекује редовно похађање свих сегмената наставе и активно учествовање у дискусијама, презентацијама и разради пројекта. Услови за предају завршног елабората су: редовно похађање предавања, вјежби и урађени сви задаци према фазама терминског плана.

Похађање наставе	-	Колоквијум		Завршни испит	30
Активност на настави	10	Графички рад	60	Укупно	100 бодова

#### Посебна назнака за предмет

Име и презиме наставника који је припремио податке: др Диана Ступар