

Вјежба бр. 1

ИСТРАЖИВАЊЕ ПРИНЦИПА ВИЗУЕЛНЕ ПЕРЦЕПЦИЈЕ¹

Циљ задатка:

Истраживање просторних односа у архитектури кроз основне принципе визуелне перцепције:

1. Принцип величине (површина, волумен)
2. Принцип понављања (ритам, хармонија,...)
3. Принцип контраста (боја: тамно/свијетло, топло/хладно, интензивно/неутрално; освјетљеност: свијетло/тамно; текстура: Грубо/глатко; композиција: ниско/високо, симетрично/асиметрично, хармонично/дисхармонично, хоризонтална/вертикална, и сл...)
4. Принцип интензитета (интензивније/мање интензивно обојени, структурирани, освјетљени, текстурирани)
5. Принцип покренутости (статично/динамично, уравнотежено/расуто,...)

Задатак:

Потребно је анализирати најмање по три примјера назначених просторних односа - из непосредног окружења и литературе. Анализа се приказује на неколико одвојених листова, тако да сваки лист садржи низ/серију/групу фотографија поред/преко којих (на пелир (скиц)/паус папиру) је кроз једноставан схематизован/апстрахован приказ потребно истаћи/нагласити препознате просторне односе. Сваки анализирани и приказани однос је потребно насловити и описати са неколико основних појмова.

Формат:

Задатак се ради слободоручно, на листовима бијелог хамер папира Б3 формата у слободној техници (препоручено црно-бијело). Сваки лист папира мора имати оквир (0,5-1,0 цм са свих страна) са наведеним именом и бројем индекса студента.

Динамика:

Рад се предаје на првим слједећим вјежбама, у понедјељак 22.10.2018.

Предметни наставник: Проф. др Миленко Станковић

Предметни сарадници: Милица Малешевић, виши асистент, Милана Недимовић, асистент, др Игор Кувач, стручни сарадник у настави.

¹ *Перцепција* (опажање) је више или мање сложен когнитивни процес заснован на подацима добијеним путем чула, у складу са тим визуелно перципирање (процесуирање визуелних информација) је веома комплексан когнитивни процес екстраховања и организовања утисака примљених чулом вида. *Визуелна перцепција* се може схватити као активан процес обраде визуелних информација ради интерпретације њиховог значења. Обједињује: – пријем информација; – њихову обраду и интеграцију са већ постојећим знањима – и складиштење у дуготрајној меморији.