
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ			
	I циклус студија АРХИТЕКТУРА			
Назив предмета	АРХИТЕКТЕНИКА КОМФОРА			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова
	изборни	8	1+3	5
Наставници	др Диана Ступар			
Условљеност другим предметима:			Облик условљености:	
Циљеви изучавања предмета:				
<ul style="list-style-type: none"><li>Основни циљ предмета је упознавање студената са теоријским знањима о структури укупног комфора са посебним акцентом на његове квалитативне аспекте.</li></ul> <p>Прецизније, циљ предмета је изучавање:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>појма комфора кроз његову историјску и психо-соцо-локалну условљеност</li><li>квалитативне групе архитектоничких комфора</li><li>концепта квалитативних комфора као што су психолошки, социјални или културални комфор</li><li>И успостављање параметара квалитативних архитектоничких комфора</li><li>могућности примјене параметара комфора и припадајућих архитектонских елемената у процесу пројектовања</li><li>усвајање методолошких образаца за евалуацију укупног комфора у реалном простору</li></ul>				
Исходи учења (стечена знања)				
<ul style="list-style-type: none"><li>Способност препознавања и примјене хијерархијске структуре комфора</li><li>Способност идентификације квалитативних аспеката комфора</li><li>Препознавање интердисциплинарне теоријске поставке комплексног појма комфора</li><li>Способност и вјештина примјене концепта архитектоничких комфора у процесу пројектовања</li><li>Способност евалуације квалитета реалних простора у односу на архитектоничке параметре</li></ul>				
Садржај предмета				
У оквиру теоријског дијела предмета обрађиваће се сљедеће теме: <ul style="list-style-type: none"><li>Увод у предмет</li><li>Разматрање појма комфора кроз историју</li><li>Психо-социо- локална условљеност</li><li>Нормативи и техничко-технолошки аспекти комфора</li><li>Архитектеника као принцип грађења структуре знања о комфорима</li><li>Физички комфор</li><li>Просторно-формални комфор</li><li>Егзистенцијално-афективни комфор</li><li>Социјално-комуникацијски комфор</li><li>Културно-означитељски комфор</li></ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Параметри и архитектонски елементи комфора</li> <li>- Примјена архитектоничких параметара у процесу пројектовања</li> <li>- Евалуација квалитета реалног простора у односу на параметре архитектоничког комфора</li> </ul>					
<b>Методe наставe и савладавање градива</b>					
Интерактивни наставни процес кроз предавања, умјетничке радионице и вјежбе. Континуирано пројектовање и стварање квалитетних графичких прилога подразумјева индивидуално истраживање концепта архитектоничких комфора.					
<b>Литература</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alexander, Christopher. <i>The Timeless Way of Building</i>. New York: Oxford University Press, 1979.</li> <li>- Blumer, Herbert. <i>Symbolic Interactionism-Perspective and Method</i>. London: University of California Press, 1969.</li> <li>- Hall, Edward T. <i>The Hidden Dimension</i>. New York: Anchor Books Editions, 1990.</li> <li>- Pallasmaa, Juhani. <i>The eyes of the skin: architecture and the senses</i>. Chichester: Wiley, 2013.</li> <li>- Rapoport, Amos. <i>The Meaning of The Built Environment: a Nonverbal Communication Approach</i>. Beverly Hills: Sage Publications, 1982.</li> <li>- Shove, Elisabeth. <i>Comfort, cleanliness and convenience : the social organization of normality</i>. Oxford: Berg, 2003.</li> <li>- Till, Jeremy. <i>Architecture depends</i>. Cambridge: MIT Press, 2009.</li> </ul>					
<b>Облици провјере знања и оцјењивање</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Од студента се очекује редовно похађање свих сегмената наставе и активно учествовање у дискусијама, презентацијама и разради пројекта.</li> <li>- Услови за предају завршног елабората су: редовно похађање предавања, вјежби и урађени сви задаци према фазама терминског плана.</li> </ul>					
Похађање наставе	-	Колоквијум		Завршни испит	30
Активност на настави	10	Графички рад	60	Укупно	100 бодова
<b>Посебна назнака за предмет</b>					
<b>Име и презиме наставника који је припремио податке: др Диана Ступар</b>					