

УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 2 + АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 7

Наставници: доц. др Дијана Симоновић и доц. др Марина Радуљ

Сарадници: доц. др Невена Новаковић, Дубравко Алексић и Анита Милаковић

Сриједа, 22.6.2016. године, од 10:00 сати у сали **К2** (Кампус):

ЗАЈЕДНИЧКА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДЕНТСКИХ УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКИХ П Р О Ј Е К А Т А ЗА АКТИВИРАЊЕ Т У Р И С Т И Ч К И Х П О Т Е Н Ц И Ј А Л А У ЋОПИЋЕВИМ ХАШАНИМА - „БАШТА СЉЕЗОВЕ БОЈЕ“

На презентацији ће се обавити оцјењивање финалних графичких радова из предмета Архитектонско пројектовање 7 («КОД ЋОПИЋА»: пројектовање туристичких капацитета у «Башти сљезове боје», село Хашани) и 3. графичког рада из Урбанистичког пројектовања 2 (Урбанистичко-архитектонско рјешење). **Графичке прилоге из оба предмета треба форматирати искључиво у два плаката димензија 100x70 cm (хоризонтално/landscape) према сљедећем садржају:**

ПЛАКАТ 1

1_Графички прикази урбанистичког и архитектонског концепта

Треба да на илустративан начин прикажу ваше основне приступе задатку на локацији – одлуке: **урбанистичке, архитектонске, програмске - функционалне, комуникационе, обликовне и др...** Одаберите начине приказивања који вама одговарају: развијена аксонометрија са минимумом текста, перспективне скице, колажи на слици макете, колажи на панорамским фотографијама и сл.

- Скице истраживања просторних модула (традицион./савремено)
- Прикази концепта у пејзажу (скице, колажи, фото-монтаже)
- Просторно-програмски ' дијаграми'

2_Ситуација ширег просторног контекста, Р_1 : 1000 (са кровним равнима архитектонских објеката и програмским концептом)

ПЛАКАТ 2

1_Основа партера урбанистичке цјелине са основама приземља објеката, Р_1:500

2_Пресјечи кроз урбанистичку цјелину, Р_1 : 500 (2 попречна и 1 подужни)

3_Изгледи, Р_1 : 500 (фасаде најзначајнијег уличног фронта или комуникације, изглед цјелине из најзначајнијег отвореног простора)

4_Основе архитектонских објеката, Р_1 : 200 и Р_1 : 100

5_Пресјечи архитектонских објеката, Р_1 : 200 и Р_1 : 100

6_Изгледи, Р_1 : 200 и Р_1 : 100

7_Тродимензионални прикази простора

8_Прикази мобилијара

Додатни прилози на плакатима могући су по вашем избору.

МАКЕТЕ, Р_1 : 500 и Р_1 : 200

Молимо студенте да на презентацију дођу пола сата раније ради постављања плаката и макета.

ВАЖНО ОБАВЈЕШТЕЊЕ ЗА СТУДЕНТЕ КОЈИ НИСУ ПРАТИЛИ ОБА ПРЕДМЕТА

Финални графички радови из предмета **Архитектонско пројектовање 7** («КОД ЋОПИЋА»: пројектовање туристичких капацитета у «Башти сљезове боје», село Хашани) ће се презентовати у другом дијелу презентације (након заједничке презентације радова студената који су пратили наставу на оба предмета - УП2 и АП7). Затим следи презентација 3. графичког рада из **Урбанистичког пројектовања 2** (Урбанистичко-архитектонско рјешење).

Графички прилози из појединачних предмета могу се форматирати и на само једном плакату димензија 100x70 cm (хоризонтално/landscape) према сљедећем садржају:

УРБАНИСТИЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 2

1_Графички прикази урбанистичко-архитектонског концепта

Треба да на илустративан начин прикажу генезу - развој концепта и долажења до рјешења (ремоделовања од постојећег, преко измјењеног, ка новом) и ваше основне приступе задатку на локацији – одлуке: **урбанистичке, архитектонске, програмске - функционалне, комуникационе, обликовне и др...** Одаберите начине приказивања који вама одговарају: развијена аксонометрија са минимумом текста, перспективне скице, колажи на слици макете, колажи на панорамским фотографијама и сл.

- Скице истраживања просторних модула (традицион./савремено) и процеса израде урбанистичког рјешења
- Тродимензионални прикази концепта у пејзажу (скице, колажи, фотомонтаже)

2_Ситуација са основом партера урбанистичке цјелине и основама приземља објекта, Р_1:500

3_Пресјечи кроз урбанистичку цјелину, Р_1 : 500 (2 попречна и 1 подужни)

4_Изгледи, Р_1 : 500 (фасаде најзначајнијег уличног фронта или комуникације, изглед цјелине из најзначајнијег отвореног простора)

6_Каталог урбаног мобилијара у размери по избору (Р 1:50, 1:25 или 1:10)

АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ 7

1_Графички прикази архитектонског концепта - Просторно-програмски 'дијаграми'

Треба да на илустративан начин прикажу ваше основне приступе задатку на локацији – одлуке: **урбанистичке, архитектонске, програмске - функционалне, комуникационе, обликовне и др...** Одаберите начине приказивања који вама одговарају: развијена аксонометрија са минимумом текста, перспективне скице, колажи на слици макете, колажи на панорамским фотографијама и сл.

2_Ситуација, Р_1 : 500 (са кровним равнима архитектонских објекта и програмским концептом)

4_Основе архитектонских објекта, Р_1 : 200 и Р_1 : 100

5_Пресјечи архитектонских објекта, Р_1 : 200 и Р_1 : 100

6_Изгледи, Р_1 :200 и Р_1 : 100

7_Тродимензионални прикази простора

8_Макете Р_1 : 500 и Р_1 : 200

Додатни прилози на плакатима могући су по вашем избору.