
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ				
	II циклус студија архитектуре ИНТЕГРАЛНИ ДИЗАЈН: АРХИТЕКТУРА, ГРАД И ПЕЈЗАЖ				
Назив предмета	Зелени простори града и пејзажа				
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова	
ЗПП	изборни	1	2+4	9	
Наставници	др Љиљана Дошенивић, в. професор; др Тања Тркуља, доцент; Уна Умићевић, в. асистент				
Условљеност другим предметима			Облик условљености		
-			-		
<b>Циљеви изучавања предмета</b>					
<p>Основни циљ изучавања предмета јесте потпуније разумијевање начина на који вегетациони (еко)системи учествују у структури и функцији града, као и разумијевање односа и процеса помоћу којих се градови (и други типови насеља) смијештају у шире пејзаже, тј. у регионалне еко-системе. Овладава се темељним вјештинама за вишеслојно пројектовање таквих система – на начин који би био комплементаран са другим слојевима и токовима урбаног дизајна и на начин који би допринио већем степену еколошке одрживости градова и њиховој већој социјалној и економској отпорности. У руралним контекстима нагласак је на продуктивној интеграцији: унапређења ресурса (вода, земљиште, биомаса итд.), укупне енергетске ефикасности (укључујући и енергију људског фактора у систему) и егзистенцијално-естетске (и друштвене) идентификације. Разумијевањем односа између различитих просторних елемената, друштвених процеса, и изграђеног и природног окружења, студенти треба да буду оспособљени за израду пројеката у професионалној пракси. Развијањем и примјеном теоријских и методолошких знања, студенти треба да свеобухватно промишљају и анализирају проблемске задатке, препознају проблеме и потенцијале, и дефинишу циљеве и смјернице за дизајн зелених простора усклађен са принципима одрживог развоја и еколошке резилијентности.</p>					
<b>Исходи учења (стечена знања)</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свијест о значају концепта одрживости и резилијентности у планирању и пројектовању зелених простора у локалном и националном контексту;</li> <li>- Свеобухватно разумијевање креативног процеса пејзажног дизајна и могућности креирања отворених простора у контексту урбане зелене матрице коришћењем специфичних техника и алата за анализе и просторну процјену;</li> <li>- Свеобухватно знање интегралног приступа планирања и пројектовања система зелене инфраструктуре, посебно уређења и амбијентално-функционалне организације зелених простора;</li> <li>- Знање и вјештина критичког мишљења и способност примјене успјешних развојних приступа на планирање и обликовање зелене матрице, у оквиру сопствених истраживачких интереса, у различитим просторним размјерама и за различите временске периоде са процјеном посљедица варијантних избора.</li> </ul>					
<b>Садржај предмета</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Теоријски увод у област урбане екологије и улоге екосистема у урбаним природним процесима, као и знања о систему зелене инфраструктуре као функционалне компоненте урбане матрице. Посебан акценат је на просторном контексту, значењу и потреби за дизајном зелених површина и мрежа у урбаним срединама.</li> <li>- Компаративном анализом економских, друштвено-културних и политичких образаца, контекстуалних услова и различитих приступа и алата просторног дизајна са принципима одрживог развоја и еколошке резилијентности утврђују се смјернице за интегрисани приступ планирању и пројектовању зелених простора.</li> <li>- Дефинишу се природни, створени и општи фактори који утичу на дизајн, архетип и развој зелених простора градова.</li> <li>- Утврђује се просторно-функционална организација зелених простора, вегетацијски облици као основне компоненте обликовне структуре, пејзажно-архитектонски елементи и типолошке карактеристике зелених простора у односу на поднебље, доминантан садржај и стил у мултидисциплинарним оквирима.</li> </ul>					
<b>Методје наставе и савладавање градива</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Теоријска настава / предавања.</li> <li>- Практична настава / вјежбе.</li> <li>- Теренски рад / анализа и мапирање пројектне локације.</li> <li>- Студенти током семестра израђују пројекат уређења одабраног зеленог простора пролазећи кроз креативни процес израде, од дефинисања задатка, преко просторно-амбијенталне анализе локације и концептуализације рјешења, до израде композиционог плана и обликовања детаља.</li> </ul>					
<b>Литература</b>					

**Обавезна литература:**

- Benson, J. F. and M. H. Roe (2000). *Landscape and Sustainable*. London: Spon Press.
- Jha, A. K., Miner, T. W. and Z. Stanton-Geddes (2013). *Building Urban Resilience: Principles, Tools and Practice*. Washington: International Bank for Reconstruction and Development / The World Bank
- Maciocco, G. (2008). *Urban and Landscape Perspectives*. Volume 2. UK: Springer Science+Business Media B.V.
- Mander, Ü., Brebbia, C. A. and E. Tiezzi (2006). *The Sustainable City IV: Urban Regeneration and Sustainability*. UK: WIT Press.
- Treib, M. (2008). *Representing Landscape Architecture*. London: Taylor & Francis.

**Додатна литература:**

- Bergamini, N. et al. (2013). *UNU-IAS Policy Report: Indicators of Resilience in Socio-ecological Production Landscapes (SEPLs)*. Singapore: Xpress Print Pte Ltd.
- Bishop, I. D. and E. Lange (2005). *Visualization in Landscape and Environmental Planning: Technology and Applications*. London: Taylor & Francis.
- Ungar, M. (2012). *The Social Ecology of Resilience: A Handbook of Theory and Practice*. NY: Springer Science+Business Media.
- Weilacher, U. (2008). *Syntax of Landscape: The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners*. Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser.
- Wong, T.C. and B. Yuen (2011). *Eco-city Planning: Policies, Practice and Design*. NY: Springer Science+Business Media.
- Едиција од 6 уџбеника која ће бити публикована у оквиру пројекта *KLABS* и која покрива широк распон тема у оквиру проблема одрживости и отпорности грађене средине.

**Облици провере знања и оцјењивање**

60% пројекат (групно или индивидуално), 10% презентација (групно или индивидуално), 20% испит (индивидуално)

Похађање наставе	5	Графички рад	60	Завршни испит	20
Активност на настави	5	Колоквијуми	10	Укупно	100 бодова

**Посебна назнака за предмет**

**Име и презиме наставника који је припремио податке:** проф. др Љиљана Дошеновић, доц. др Тања Тркуља