
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ				
	I циклус студија– BACHELOR				
	Студијски програм(и):	АРХИТЕКТУРА			
Предмет	Архитектонско пројектовање 1				
Шифра предмета	Семестар	Број ЕСПБ бодова	Фонд часова	Статус предмета	
АП1	I	5	1+3	О	
Наставник	Проф. др Миленко Станковић				
Условљеност другим предметима:				Облик условљености:	
Циљеви изучавања предмета:					
<p>Циљ наставе јесте трагање за обострано прихватљивим начинима помоћи студенту првог семестра да што лакше спозна бројне појмове из процеса пројектовања, правилно их разумије, савлада и примијени на конкретном задатку из свакодневног живота. Пажња студента се концентрише на одређено архитектонско питање - начело организовања и обликовања архитектонског простора у природи. Циљ је развити способност студента да препознаје и уочава сложене облике и утицајне факторе у простору-контексту. Предавања су подстицајна да би оцијенио значај своје интервенције у контексту и активно примијени стечене спознаје из других научних дисциплина и предмета. Разумијевајући примарне елементе форме и простора које обухватају безврмени - фундаментални ријечник архитектонског израза студент их постепено примјењује.</p>					
Исходи учења (стечена знања, вјештине и компетенције):					
<p>Савладавање свих фаза процеса пројектовања од анализе задатог контекста, дефинисања концепта, па до разраде пројекта кроз функционалне, конструктивне и обликовне аспекте. Способност препознавања и уочавања сложених облика и утицајних фактора у простору, као и способност одређивања њиховог значаја према контексту.</p>					
Садржај предмета:					
<p>Архитектура јуче, данас, сутра. Значај архитектуре и њен смисао. Архитектонско стваралаштво: филозофија, функција и форма. Трагање за обликом и визијом у простору, лични дојам и виђење функције. Однос према контексту, традиционалним вриједностима и начинима грађења. Анализа односа вањско и унутрашње, површински и просторни елемент. Дефинисање унутрашњег простора - под, зид, кров. Усклађивање потреба. Природно и изграђено окружење. Микроклимат и услови грађења. Биолошко психолошки фактори. Природни материјали и дневна свјетлост. Примарне и секундарне компоненте архитектонске композиције. Естетски израз архитектонског простора - везе са структуром и функцијом. Визуелне перцепције. Око као мјерило за изглед предмета и форми. Ритам и ритмичке композиције у архитектонском компоновању. Пропорције, боја, текстура и облик.</p>					
Метод наставе и савладавања градива:					
Интерактивни наставни процес кроз умјетничке радионице и вјежбе.					
Литература:					
<p>Stanković, Milenko. Архитектура i čula, Архитектонски elementi i структуре objedinjene promišljanjem o unapređenju stvaralačkog procesa, Peta knjiga, treća iz edicije: Iskustva graditelja, (Banjaluka: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Банјој Луци, 2012).</p> <p>Frederick, Matthew. 101 stvar koju sam naučio u školi arhitekture, Milenko Stanković i Srdan Stanković, ur. (Banjaluka: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Банјој Луци i Izdavačko i grafičko društvo Besjeda, 2011).</p> <p>Nojfert, Ernst. Архитектонско projektovanje, (Beograd: Грађевинска knjiga, 1994).</p> <p>Panero, Julius. Zelnik, Martin. Antropološke mere i enterijer, (Beograd: Грађевинска knjiga, 1987).</p> <p>Rakočević, Milan, 24 časa arhitekture – Uvod u архитектонско projektovanje, (Beograd: Архитектонски факултет Универзитета у Beogradu, 2003).</p>					
Облици провјере знања:					
<p>Полагању испита могу приступити само студенти чији је графички рад позитивно оцијењен. Негативно оцијењен графички рад подразумијева поновно похађање наставе из предмета. Студенти су обавезни да присуствују настави, и раде све задатке према динамици прописаној семестралним програмом. Завршни испити су у испитним роковима, у складу са прописима. Студент који неоправдано изостане са наставе више од 20%, за стицање права полагања испита, мора обновити слушање предмета.</p>					
Похађање наставе	5 бодова	Пројектантски поступак	20 бодова	Испит	20 бодова
Активност на настави	5 бодова	Графички рад	50 бодова	Укупно	100 бодова
Посебна назнака за предмет:					
Име и презиме наставника који је припремио податке:					

